Rev. 1.0

Serie DVR

MANUALE D'INSTALLAZIONE e USO

INTRODUZIONE

Questa serie di videoregistratori digitali (DVR) rappresenta senza dubbio un punto di riferimento per il mercato professionale della videosorveglianza di sicurezza grazie alle sue esclusive funzioni, al suo performante formato di compressione video in H264, all'evoluto algoritmo di compressione audio G.711 che garantisce un elevato grado di sincronia con il video e alle sue elevate performance di rete.

CARATTERISTICHE TECNICHE DI RILIEVO

- VISIONE LIVE IN REAL TIME E IN ALTA DEFINIZIONE grazie all'uscita integrata HDMI
- MASSIMA QUALITÀ E SINCRONISMO AUDIO E VIDEO in registrazione grazie all'utilizzo del formato di compressione H264 (video) e G711 (audio).
- BIDIREZIONALITÀ DEL AUDIO sul primo canale, che consente di creare anche da postazioni remote, una comunicazione parla-ascolta.
- FUNZIONE DI BACKUP FACILITATA sia da rete che con unità USB esterne con allegato soft tware player.
- UTILIZZO REMOTO TOTALE sia con tastiera su RS485 o RS232, che con rete LAN o WAN tramite web browser, software client, sistema di centralizzazione CENTER , I-Phone, Blackberry, Symbian e Windows mobile, con multi connessione simultanea fino a 10 utenti e a livelli perso nalizzabili
- GESTIONE EVOLUTA ALLARMI anche da remoto, con controllo bidirezionale
- CONTROLLO TOTALE PTZ sia con tastiera su RS485, che con rete LAN tramite web browser, software client, sistema di centralizzazione CENTER, I-Phone, Symbian e Windows mobile.
- GESTIONE INTELLIGENTE tramite mouse, tastiera RS485 o telecomando
- MASSIMA SICUREZZA garantita delle funzionalità di antimascheramento delle telecamere, ingressi allarmabili, video loss e motion detector a 396 aree.
- PRIVACY TOTALE che grazie all'auto cancellazione delle immagini con il passare di un tempo prestabilito, e al mascheramento totale o ad aree parziali, consente di ottemperare a tutte le attuali richieste di legge in materia di tutela della privacy.
- STABILITÀ DI FUNZIONAMENTO GARANTITO anche tramite la segnalazione locale e remota di malfunzionamento del disco fisso o della rete lan.

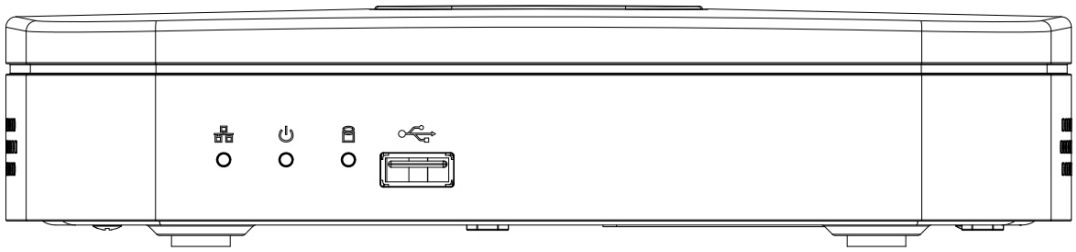
1 PANNELLI E CONTROLLI

Questa sezione fornisce informazioni sul pannello frontale e posteriore. Se installi questo DVR per la prima volta, per favore leggi tutto questo manuale.

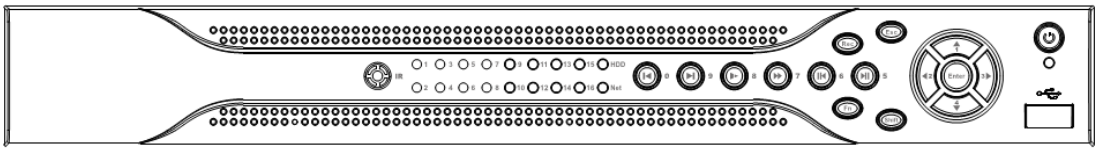
1.1 PANNELLO FRONTALE

Il pannello frontale è il seguente:

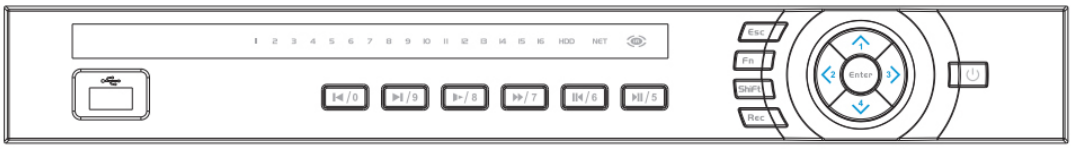
Serie: DVR 40 H264 WS - DVR 80 H264 WSH - DVR 160 H264 WSH



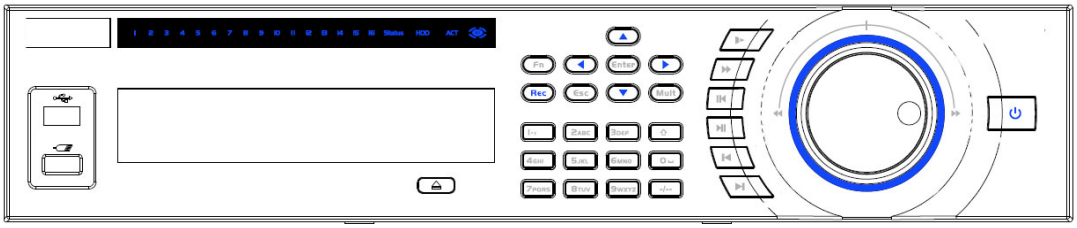
Serie: DVR 40 H264 W - DVR 80 H264 W - DVR 160 H264 W



Serie: DVR 40 H264 WD1GH - DVR 80 H264 WD1GH - DVR 160 H264 WD1GH



Serie: DVR 32 SATA

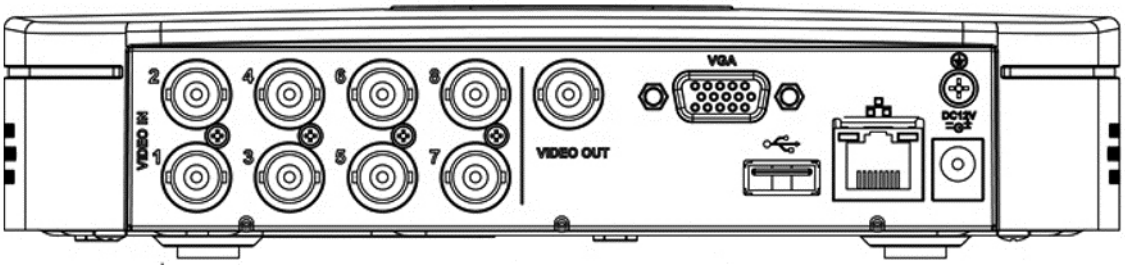


Pulsante ON/OFF	⏻	Premi questo pulsante per tre secondi per spegnere o accendere il dispositivo
Pulsanti numerici	0-9	Inserire numeri o cambiare canale
Numeri maggiori di 10	-/--	Inserisce numeri maggiori di 10
Shift	↑	Nelle caselle di testo, premere questo pulsante per impostare il formato numerico o il formato maiuscolo
		Premi questo pulsante per 3 secondi per cambiare tra TV e VGA
		Abillita / disabilita tour
Su / Giù	▲ ▼	Sul controllo attivo, applica modifica o muove su e giù
		Aumenta o diminuisce un valore numerico
		Comandi in modalità PTZ
Sinistra / Destra	◄ ►	In modalità PLAY, controlla la barra temporale
		Muove sinstra e destra
ESC	ESC	Va al menu precedente o cancella l'operazione corrente
		In PLAY, torna alla modalità LIVE
Enter	ENTER	Conferma operazione corrente
		Va al bottone di default
		Entra nel menù
Record	REC	STOP / START registrazione manuale, (usare I tasti direzione per selezionare il canale da registrare)
Led Telecomando	ACT	Led Telecomando
Slow play	▶	Seleziona velocità SLOW PLAY o ripristina PLAY normale
Assistant	Fn	Seleziona modalità FULL SCREEN, mostra assistente funzioni, controllo PTZ e controllo colore immagine
		In modalità scrittura, se premuto per circa 2 secondi, cancella il carattere prima del cursore
		In modalità MOTION SETUP utilizzato in combinazione con i tasti direzionali seleziona i riquadri
		In modalità scrittura, seleziona tra formato numerico, caratteri minuscoli o maiuscoli
		Attiva funzioni speciali
Fast play	▶▶	Seleziona velocità di lettura veloce o torna al PLAY.
Precedente	⏮	In modalità PLAY, va al video precedente
Reverse / Pause	⏯	In modalità PLAY inverte il senso di lettura o mette in pausa
Prossimo	⏭	In modalità PLAY, va al video successivo
Play / Pause	⏯	In modalità PLAY mette in pausa o riavvia un filmato
		In modalità real-time, apre il menù ricerca
Porta USB	⇐	Per connettere una memoria USB esterna o un mouse di controllo
Errore di rete	品	Led acceso indica mancanza collegamento di rete LAN
Errore disco		Il led rosso indica un malfunzionamento del disco fisso oppure indica disco pieno (anche se è abilitata la sovrascrittura)
Led allarme	⚠	Led acceso indica un'occorrenza di allarme
Registrazione	1-16	Per 4/8/16 canali: led acceso indica che il canale è in registrazione Per 32 canali, i canali dal 17 al 32 riutilizzano i led dall'1 al 16 e ogni led segue il seguente comportamento (preso il canale 1 come esempio): - Il led uno lampeggia lentamente quando il canale 1 è in registrazione e il 17 no - Il led uno lampeggia velocemente quando il canale 1 non è in registrazione e il 17 si - Il led uno è acceso quando sia il canale 1 che il 17 sono in registrazione - Il led uno è spento quando sia il canale 1 che il 17 non sono in registrazione
Ricevitore IR	IR	Led IR per la comunicazione con il telecomando
Led di accessione		Led di accensione
Shuttle (anello esterno)		In live corrisponde alle frecce destra / sinistra. In modalità riproduzione, incrementa / decrementa l'ora
Jog (quadrante interno)		Corrisponde alle frecce su / giù. In modalità riproduzione riproduce l'avanzamento frame by frame (non disponibile per tutte le versioni)

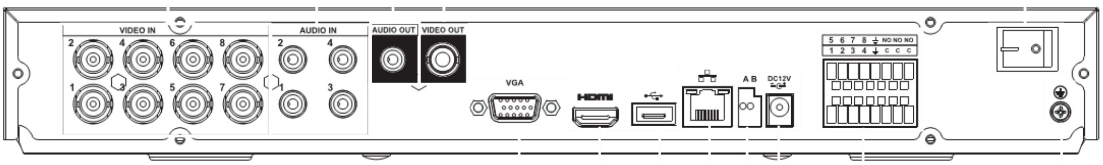
1.2 PANNELLO POSTERIORE

Il pannello posteriore è il seguente:

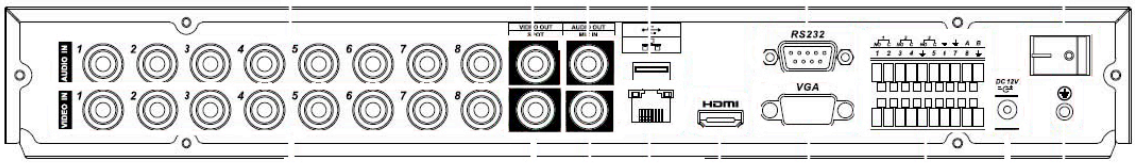
Serie: DVR 40 H264 WS - DVR 80 H264 WSH - DVR 160 H264 WSH



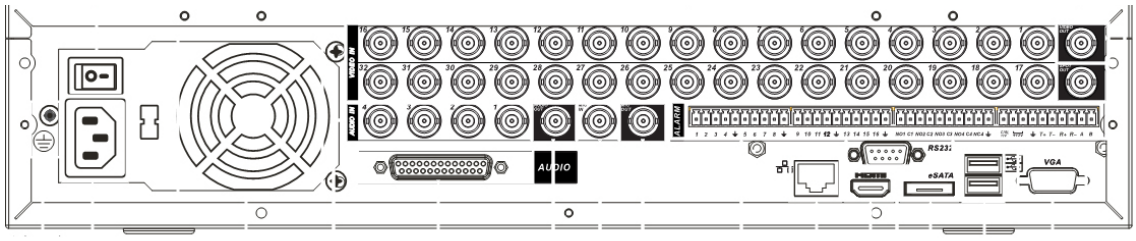
Serie: DVR 40 H264 W - DVR 80 H264 W - DVR 160 H264 W

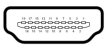
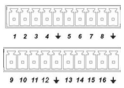


Serie: DVR 40 H264 WD1GH - DVR 80 H264 WD1GH - DVR 160 H264 WD1GH



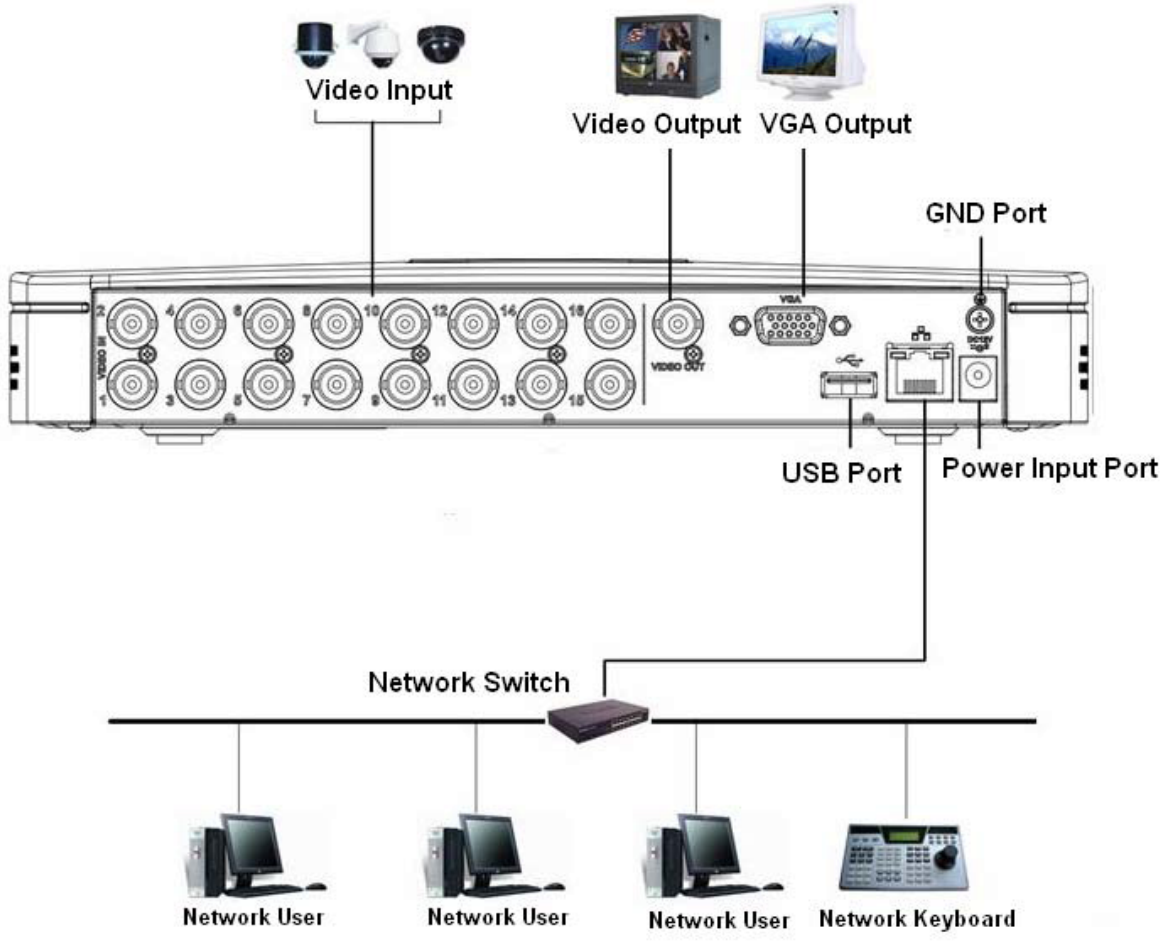
Serie: DVR 32 SATA



Porta di rete		10M/100 Mbps porta Ethernet auto-adattivo. collegare al cavo di rete.
HDMI		interfaccia audio/video multimediale ad alta definizione
VGA		Porta di uscita video VGA. Segnale video analogico in uscita. E' possibile collegare un monitor per visualizzare video analogico.
GND		Massa
Porta di alimentazione		Porta di alimentazione Ingresso 12V DC.
Porta USB 2.0		Per connettere una memoria USB esterna o un mouse di controllo
RS232		Porta COM per debug
1-16 NO1 to NO3 / C1 to C3		Ingressi di allarme / Uscite di allarme
A / B		Porta RS485
MIC		Porte Audio

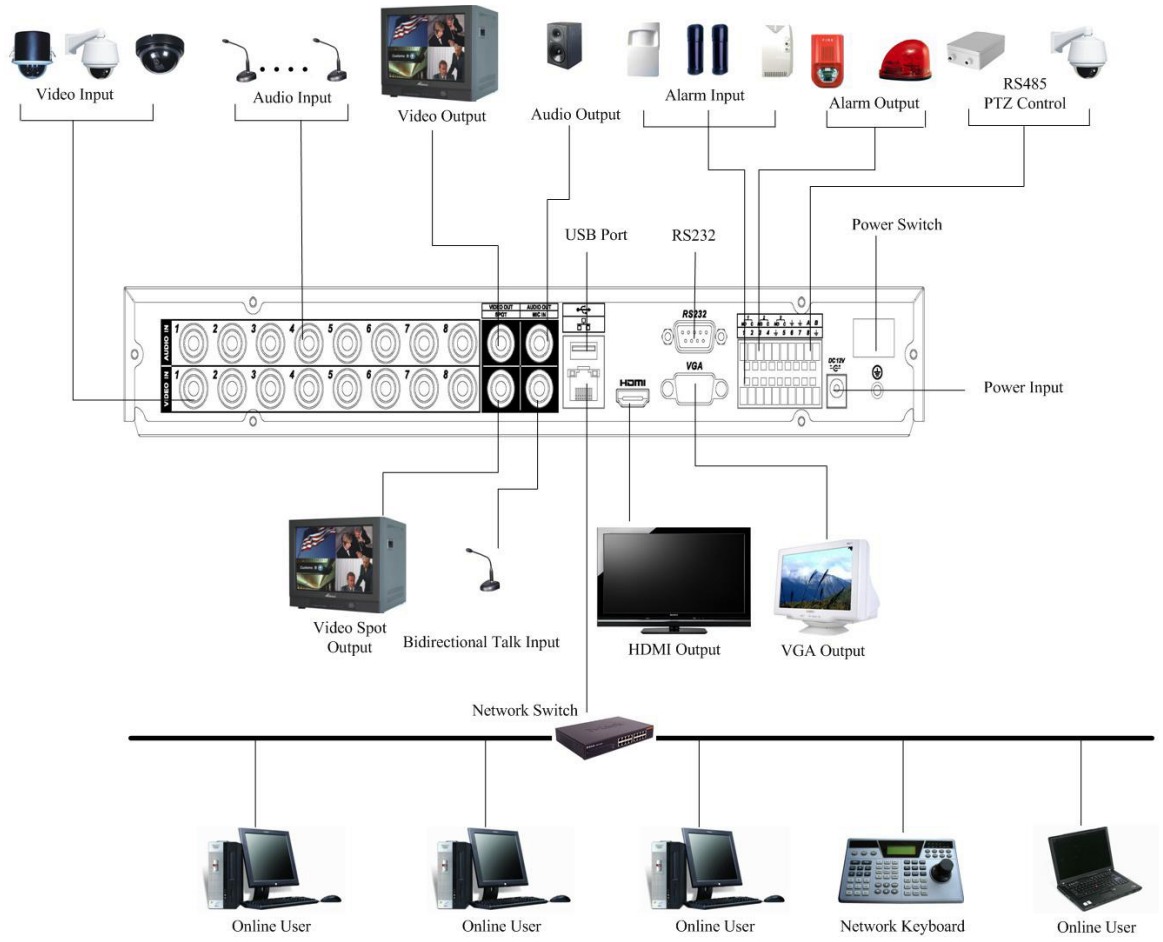
1.3 ESEMPIO DI CONNESSIONE

Serie: DVR 40 H264 WS - DVR 80 H264 WSH - DVR 160 H264 WSH

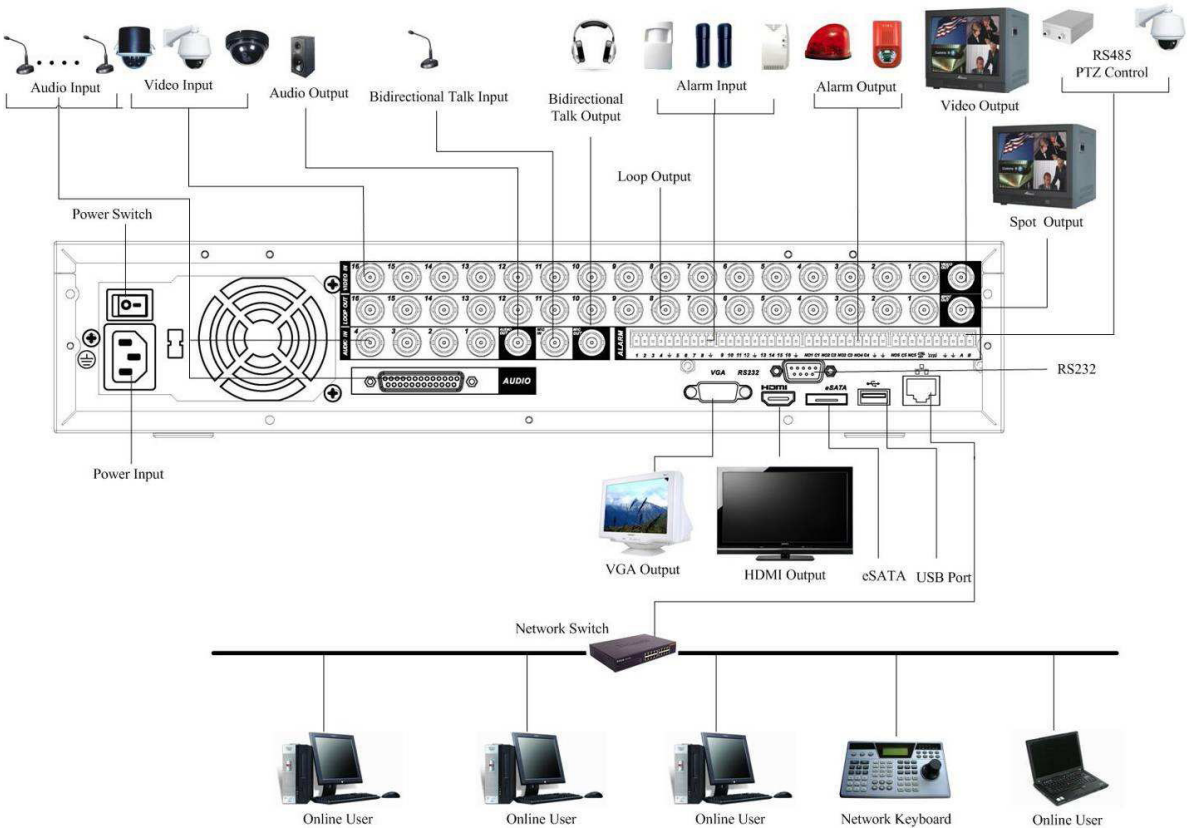


Serie: DVR 40 H264 W - DVR 80 H264 W - DVR 160 H264 W

Serie: DVR 40 H264 WD1GH - DVR 80 H264 WD1GH - DVR 160 H264 WD1GH



Serie: DVR 32 SATA



Versione 16 ingressi

1.4 CONNESSIONE INGRESSI VIDEO

Questo DVR supporta i formati video PAL e NTSC. La connessione dei segnali video avviene tramite connettori BNC, e per garantire le massime performance delle riprese, fare riferimento ai seguenti consigli:

- Le telecamere devono esser installate in posti non troppo caldi e che garantiscono una corretta ventilazione.
- La massa del DVR e delle telecamere devono avere la stessa terra e usare solo cavi e BNC ad alta qualità.
- Verificare periodicamente l'ossidazione dei connettori per ridurre la perdita di qualità del segnale video.
- Nel caso la distanza tra il DVR e le telecamere sia elevata, è consigliato l'utilizzo di sistemi a trasmissione su cavo UTP tipo TTP111 oppure sistemi di trasmissione a fibra ottica tipo FO.
- Tenere distante le apparecchiature e i cavi da forti campi elettromagnetici.

1.5 CONNESSIONE USCITE VIDEO

La connessione dei segnali video di uscita avviene tramite connettore BNC oppure tramite VGA e solo per la serie VKD, tramite connettore HDMI. Per ottenere i migliori risultati vi preghiamo di attenervi ai seguenti consigli:

- Non usare al posto del monitor un normale televisore, poiché può avere risoluzione ridotta con relativa perdita di qualità, e non è studiato per funzionare con funzionamento intensivo.
- Tenere distanti i cavi di connessione da forti campi elettromagnetici

1.6 CONNESSIONE INGRESSI AUDIO

La connessione dei segnali audio d'ingresso avviene tramite connettori BNC e per garantire un buon funzionamento è necessario usare segnali pre amplificati.
I segnali audio sono molto similari a quelli video, quindi per garantire le massime performance, v'invitiamo ad attenervi ai consigli in precedenza dati per la connessione dei segnali video.

1.7 CONNESSIONE USCITA AUDIO

L'uscita audio è di circa 200mv 1KΩ e avviene tramite connettori BNC. Può essere connessa direttamente a piccoli altoparlanti o a sistemi amplificati.
Nel caso di utilizzo di microfoni, prestare attenzione a non connetterlo vicino agli altoparlanti in modo da non innescare disturbi e auto oscillazioni.

1.8 PORTA DI COMUNICAZIONE SERIALE RS485

È possibile connettere apparecchiature come unità PTZ (speed dome, brandeggi, zoom motorizzati, etc.) tramite porta di comunicazione seriale RS485.

La comunicazione tramite porta RS485 è di tipo monodirezionale e quindi non è possibile connettere apparecchiature che richiedono comunicazioni bidirezionali (eventualmente fare riferimento al manuale dell'unità PTZ).
I protocolli supportati sono il PELCO-D e il PELCO-P e si possono raggiungere distanze fino a 1.200mt.
Inoltre nel caso di connessione di più apparati sulla stessa linea seriale è opportuno collegare in parallelo una resistenza da 120Ω.

1.9 PORTA DI COMUNICAZIONE SERIALE RS232

È possibile connettere alla porta seriale RS232 posta sul pannello posteriore, un unità POS o un apposita tastiera di controllo. Con il POS, il DVR può comunicare tramite questa porta, in modo da integrare la video scrittura insieme ai filmati. La tastiera di controllo VKD-KEY permette di controllare il DVR come se si avesso un telecomando, ma tramite la porta seriale (viene fornito in dotazione con la tastiera il convertitore 232 > 485)

1.10 CARATTERISTICHE USCITE D'ALLARME

TIPO CONTATTO	Argento	
CARICO ELETTRICO	Capacità di commutazione	30Vdc - 2A o 125Vac - 1A
	Massima potenza	125VA 160W
	Massima tensione	250VAC, 220VDC
	Massima corrente	1A
ISOLAMENTO	1000VAC 1minute	
TEMPO DI RISPOSTA	3ms max	

1.11 UTILIZZO TRAMITE TELECOMANDO

Questo videoregistratore è dotato di un telecomando ad infrarossi in grado di controllare da remoto (massimo 4-7 mt).

Nella tabella sottostante vi elenchiamo le funzioni e i tasti da utilizzare.

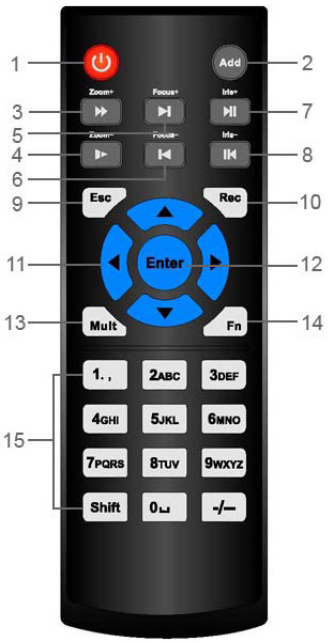
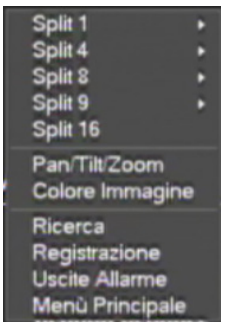


Figura 2-9

	NUMERO E NOME		FUNZIONE
	1	⏻	Consente di accendere/spegnere il dispositivo
	2	ADD	Consente di impostare l'indirizzo ID di controllo nell'uso multi NVR
	3	⏩	Seleziona la velocità di lettura
	4	▶	Seleziona velocità SLOW PLAY o ripristina PLAY normale
	5	⏭	In modalità PLAY, va al video successivo
	6	⏮	In modalità PLAY, va al video precedente
	7	⏯	In modalità PLAY, mette in pausa il filmato
	8	⏮⏸	In modalità PLAY mette in pausa o riavvia un filmato
	9	Esc	Va al menu precedente o cancella l'operazione corrente
			In PLAY, torna alla modalità LIVE
	10	Record	STOP / START registrazione manuale, (usare I tasti direzione per selezionare il canale da registrare
	11	Direction key	Tasti di movimento direzionali
			Tasti di controllo avanzamento in modalità PLAY
	12	Enter / Menu	Conferma operazione corrente
			Va al bottone di default
			Entra nel menù
	13	MULT	Passa alla visualizzazione multipla
	14	Fn	Seleziona modalità FULL SCREEN, mostra assistente funzioni, controllo PTZ e controllo colore immagine
			In modalità scrittura, se premuto per circa 2 secondi, cancella il carattere prima del cursore
			In modalità MOTION SETUP utilizzato in combinazione con i tasti direzionali seleziona i riquadri
			In modalità scrittura, seleziona tra formato numerico, caratteri minuscoli o maiuscoli
			Attiva funzioni speciali
	15	Tasti numerici 0-9	Tasti per l'inserimento numerico o con l'ausilio del tasto SHIFT per l'inserimento dei caratteri
		Shift	Tasto di funzione SHIFT per l'inserimento dei caratteri alfabetici
		-/--	Tasto di selezione scelta numerica unitaria (ogni tasto premuto corrisponde in modo diretto al numero premuto) o decimale (ogni scelta deve essere composta da due numeri)

1.12 UTILIZZO TRAMITE MOUSE

<table>
<tr><td rowspan="6">Click su
tasto sinistro del
mouse</td><td colspan="2">Richiama la schermata popup di sistema per l'inserimento della password di LOGIN nel caso non ci sia ancora connessi, mentre se ci si è già connessi, accede al menu principale per la programmazione del DVR</td></tr>
<tr><td colspan="2">Selezionando un opzione da un elenco, vi accede</td></tr>
<tr><td colspan="2">Spunta una casella o modifica uno stato di area di motion detector</td></tr>
<tr><td colspan="2">Apre una casella lista combinata</td></tr>
<tr><td> </td><td>Nella casella di immissione caratteri, consente la selezione del carattere selezionato.
Utilizzare il tasto ␣ per l'inserimento di uno spazio oppure il tasto ← per eliminare il carattere precedente al cursore</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Doppio click sul
tasto sinistro del
mouse</td><td colspan="2">Esegue operazioni speciali come l'avvio di un filmato da un elenco</td></tr>
<tr><td colspan="2">Sul riquadro di un canale video lo porta in full screen o se è già in full screen, ritorna alla modalità di visione precedente</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Click su
tasto destro
del mouse</td><td> 
</td><td>Sul riquadro di un canale video in modalità LIVE, apre la schermata popup con le opzioni per la selezione del tipo di visualizzazione (full screen, quad, split 9 e split 16), l'attivazione dei comandi PTZ (per utilizzo con unità tipo speed dome), settaggio dei colori, ricerca video, attivazione registrazione, stato uscite e ingressi di allarme, accesso al menù di programmazione</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">Esce da un sotto menu senza effettuare modifiche</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Rotella centrale
(se presente)</td><td colspan="2">In modalità numerica aumenta o diminuisce il suo valore</td></tr>
<tr><td colspan="2">In un campo di spunta, attiva o disattiva la spunta</td></tr>
<tr><td colspan="2">Scorre la pagina su o giù</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Clic continuo
su tasto sinistro
muovendo il
mouse</td><td colspan="2">Nella modalità di settaggio del motion detector, seleziona una o più zone contemporaneamente</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nella modalità di settaggio del mascheramento per la privacy, seleziona una o più zone contemporaneamente</td></tr>
</table>

1.12.1 VIRTUAL KEYBOARD & COMANDI PANNELLO FRONTALE

Il sistema supporta 4 modalità di inserimento di dati: numerica, alfabetica maiuscola, alfabetica minuscola e caratteri speciali (simboli). Per il loro utilizzo fare riferimento alla seguente guida.

1.12.2 INSERIMENTO TRAMITE MOUSE

Muovere il cursore nella colonna di testo e il carattere selezionato verrà evidenziato in blu. Cliccare sul bottone per commutare tra la modalità numerica e quella alfabetica.

1.12.3 INSERIMENTO TRAMITE PANNELLO FRONTALE O TELECOMANDO

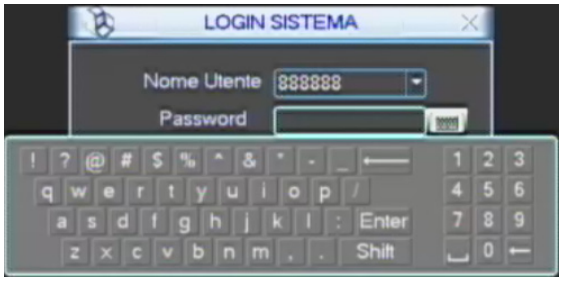
Muovere il cursore nella colonna di testo, usare simultaneamente il tasto Fn con i tasti cursore per selezionare il carattere desiderato e premere successivamente il tasto ENTER.

2 NAVIGAZIONE MENU PRINCIPALE

Prima di procedure, assicurarsi di aver Installato correttamente il disco fisso, di aver connesso il jack di alimentazione al DVR con un alimentatore in grado di erogare 12Vdc (massimo 3 A) e di aver posizionato l'interruttore elettrico in posizione 1 (ON).

2.1 LOGIN

Dopo aver acceso il DVR, il video mostrerà una schermata multipla. Premere il pulsante ENTER o premere il tasto sinistro del mouse per visualizzare la seguente finestra di login:



I dati di default per il login sono I seguenti:

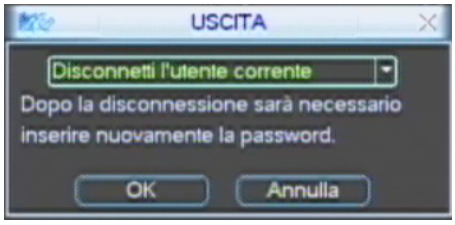
AMMINISTRATORE LOCALE E DI RETE
Username: admin Password: admin
AMMINISTRATORE LOCALE
Username: 888888 Password: 888888
UTENTE BASE (solo live, playback e backup)
Username: 666666 Password: 666666

Per l'inserimento dei caratteri della password, è possibile utilizzare sia il mouse (se in dotazione), che la tastiera frontale, che remota opzionale o il telecomando (se in dotazione), ricordandosi di premere il pulsante 123 per commutare tra caratteri numerici a quelli alfabetici maiuscoli e minuscoli.
Nota: Per motive di sicurezza, è consigliabile cambiare le password di default per il login.
Se saranno inserite per 3 volte in 30 minuti delle user errate o se verranno inserite per 5 volte consecutive delle login errate, verrà bloccato ogni tipo di accesso.

2.2 LOGOUT

Dopo aver eseguito il login e aver eseguito le variazioni di programmazione desiderate, è consigliato effettuare il logout in modo da evitare accessi indesiderati, seguendo questa semplice procedura.

Dopo aver effettuato il login, verrà mostrata una schermata con 6 icone:
RICERCA, INFO, CONFIGURAZIONE, AVANZATE, BACKUP, USCITA.
Muoversi con i tasti cursore tra le icone e premere il tasto ENTER o doppio click con il mouse SU USCITA.



Principalmente ci sono 3 modi per effettuare il logout:
- Premendo USCITA dal MENU PRINCIPALE e selezionando successivamente DISCONNETTI UTENTE CORRENTE.
- Premendo il tasto POWER sul pannello frontale.
- Attendere che passi il tempo di logout automatico impostato in STANDBY OSD nel percorso MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > GENERALE

2.3 FUNZIONE DI AUTO RIPRISTINO IN ASSENZA DI CORRENTE

Questo DVR è provvisto di un sistema di riavvio automatico al ripristino dell'alimentazione a seguito di uno spegnimento non programmato (ad esempio un blackout).

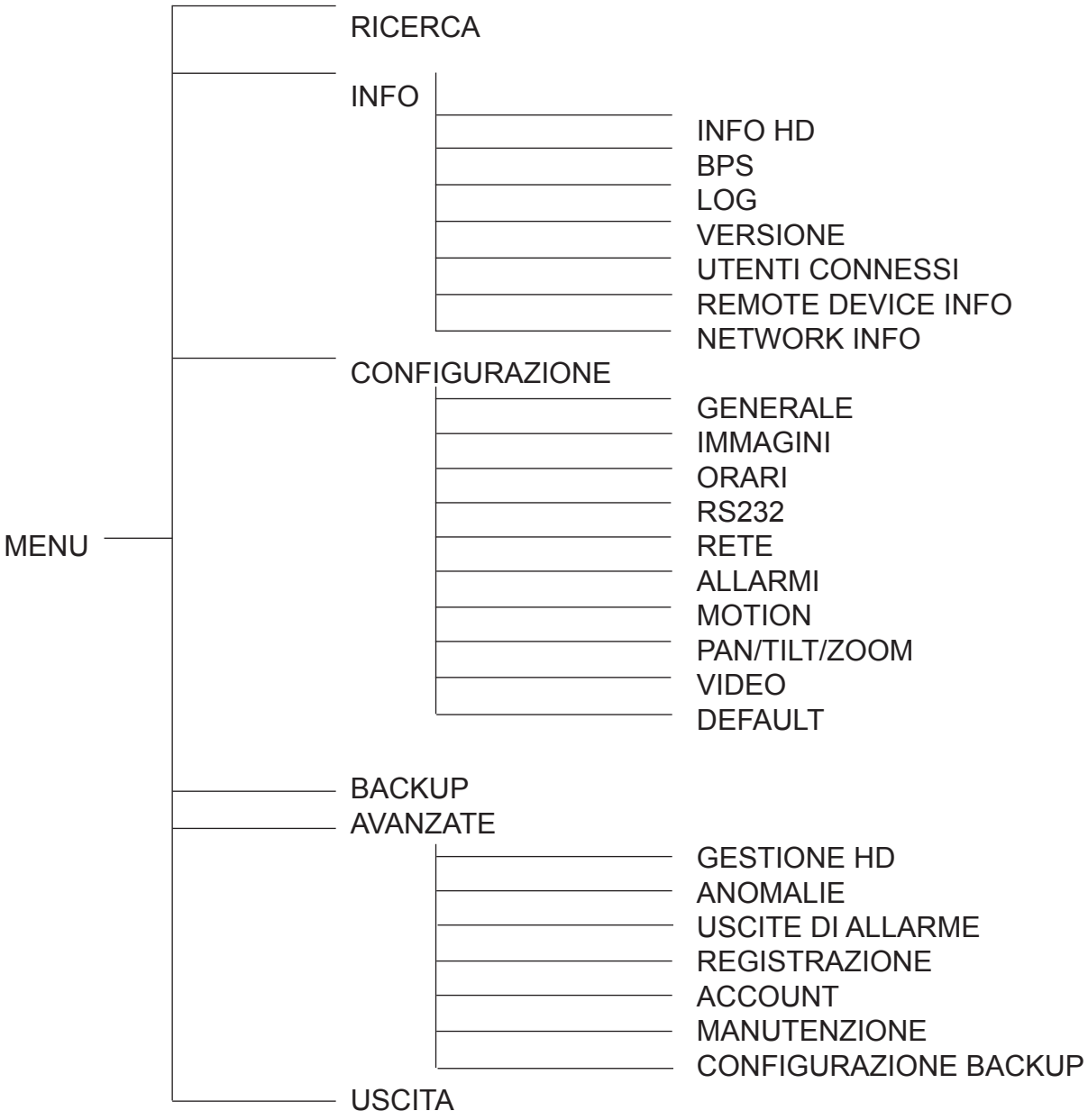
2.3.1 SOSTITUZIONE DELLA BATTERIA TAMPONE INTERNA

Per garantire un corretto ripristino del funzionamento dopo uno stato di assenza di corrente, sostituire periodicamente (ogni 12 mesi circa) la batteria tampone interna (modello CR2032).
Note: Prima della sua sostituzione, è consigliabile eseguire un backup della programmazione.

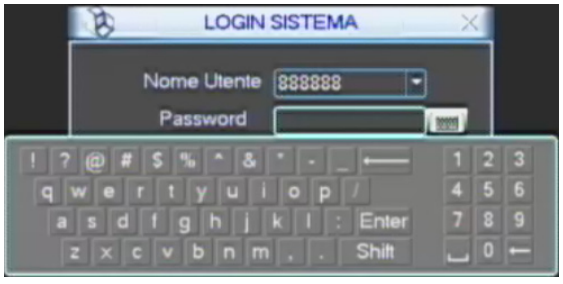
3 MENU PRINCIPALE DI PROGRAMMAZIONE

3.1 ALBERO MENU PRINCIPALE

Qui di seguito vi riportiamo l'albero



3.2 MENÙ PRINCIPALE



Per accedere al menù principale, basta premere il pulsante ENTER o premere il tasto sinistro del mouse dalla schernata LIVE. Se non lo si è ancora è necessario effettuare il login come amministratore:

AMMINISTRATORE LOCALE E DI RETE
Username: admin Password: admin
AMMINISTRATORE LOCALE
Username: 888888 Password: 888888

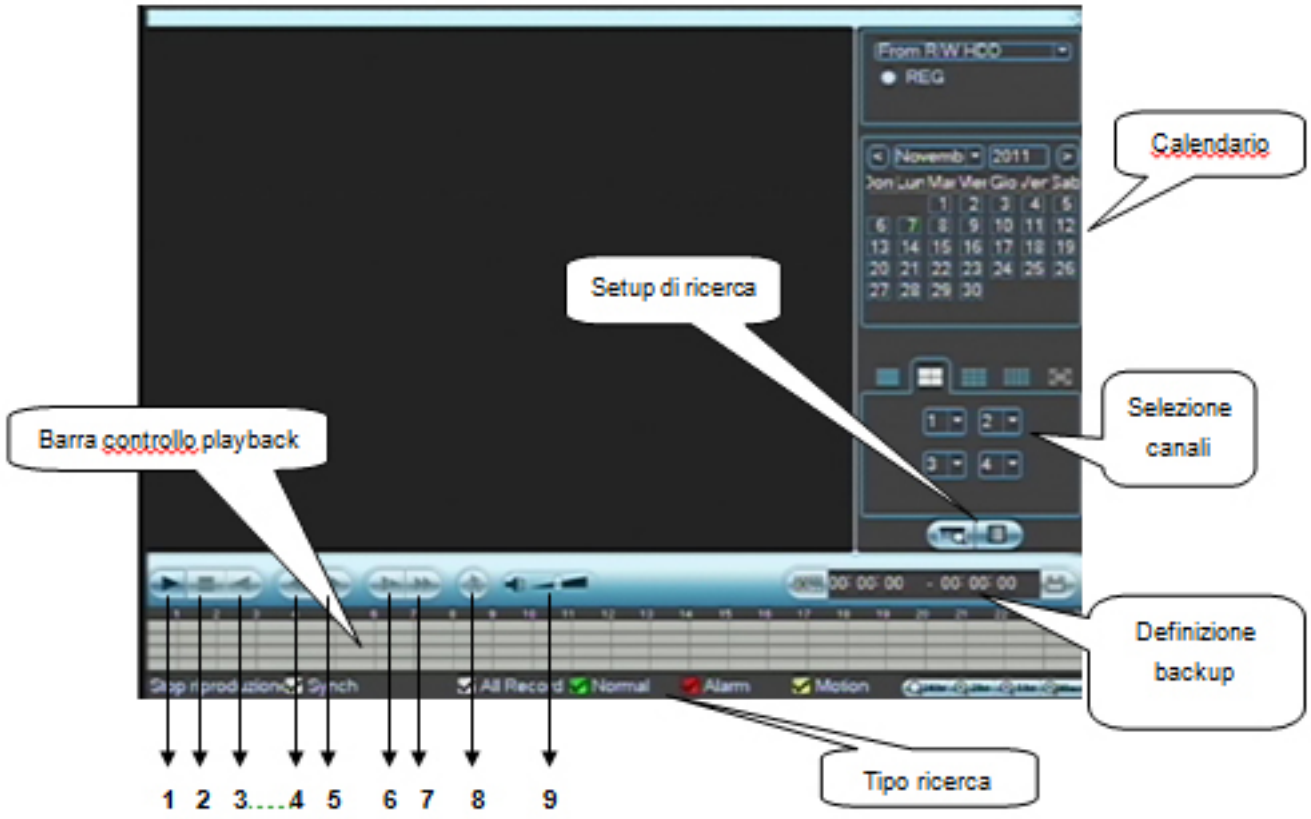
In questa schermata sono visualizzati tutti i sotto menù a cui si può accedere con le seguenti funzioni:

- SEARCH: Consente la ricerca e la visione dei filmati registrati
- INFO: Mostra le informazioni di sistema
- CONFIGURAZIONE: Accede al menù per il settaggio delle impostazioni di funzionamento
- AVANZATE: menù per le impostazioni avanzate
- BACKUP: Consente di creare dei backup esterni dei filmati.
- USCITA: Gestione dei login e dell'avvio elettronico

Posizionandosi sopra un icona, verrà mostrato nella parte in basso, una sua breve descrizione

3.3 RICERCA E PLAYBACK

L'archiviazione delle registrazioni può essere di tre tipi: R (regolare), A (allarme esterno) e M (motion detector). Per eseguire delle ricerche inerenti registrazioni video, selezionare l'icona RICERCA dal menu principale, dopodiché sarà visualizzata la seguente schermata:



1	Play	6	Slow play
2	Stop	7	Fast play
3	Backward	8	Ricerca smart
4	Previous frame	9	Volume
5	Next frame		

3.3.1 PLAYBACK
Ci sono varie modalità di ricerca dei filmati: tipo, canale, o per data. Questo DVR può visualizzare fino a 128 file in un'unica schermata. Puoi usare i tasti su e giù per scorrere tra i file. Per avviare il playback, selezionare il file desiderato e premere ENTER o fare doppio click.

3.3.2 MODALITÀ DI PLAYBACK
Ci sono tre modalità di playback selezionabili tramite il campo MODALITA' PLAYBACK: quad, full e tutto. La modalità di partenza è quella in quad (FOUR) e consente di vedere 4 canali simultaneamente e selezionabili tramite il campo SELEZIONE CANALI, mentre per accedere in modalità full cliccare due volte sul canale interessato. In fine la modalità tutto (ALL) permette di vedere in un unica schermata, tutti i canali disponibili.

3.3.3 PLAYBACK MIRATO
Selezionando la data sul calendario e cliccando il pulsante SETUP DI RICERCA è possibile effettuare una ricerca rapida relative all'ora immessa cliccando sul pulsante con la lente d'ingrandimento.

3.3.4 PLAYBACK SINCRONIZZATO
Durante la lettura di un video, cliccando sul numero corrispondente un altro canale, sarà possibile vedere la stessa registrazione del canale alla stessa ora.

3.3.5 ZOOM DIGITALE
In qualsiasi momento durante la lettura di un qualsiasi filmato, è possibile effettuare degli zoom digitali semplicemente selezionando con il mouse una porzione di schermo tenendo premuto il tasto sinistro e una volta rilasciato il pulsante, facendo click sulla porzione appena creata in modo da attivare lo zoom. Per uscire da questa modalità, premere il tasto destro del mouse.

3.3.6 FILE BACKUP
Questo DVR, è in grado di effettuare un backup durante il playback, semplicemente spuntando il o i file interessati dalla barra laterale (FILE LIST) e successivamente premendo il pulsante BACKUP (14).

3.3.7 SLOW MOTION E FAST PLAYBACK
Per effettuare delle visioni in modalità slow motion o in accelerate, è sufficiente seguire la sotto indicate procedura.

▶▶	Durante il playback, premere questo pulsante per aumentare la velocità di lettura fino a 4 volte il normale	La fluidità dei filmati può differire da modello a modello
▶	Durante il playback, premere questo pulsante per riprodurre in modo rallentato fino a 4 volte il normale	
▶ ■	Con questo commando si mette in pausa o si riavvia la lettura di un filmato	
⏮ ⏭	Passa al blocco di filmato precedente o successivo	
◀❙ ❙▶	In modalità pausa, utilizzando questi pulsanti, è possibile fare uno spostamento frame to frame manuale	

ATTENZIONE: Alcune versioni di questo DVR possono non avere la possibilità di tutte le funzionalità sopra citate dovute ad un hardware differente nel tempo che non ne consente il funzionamento tramite un semplice aggiornamento software.

3.3.8 RICERCA PER CALENDARIO

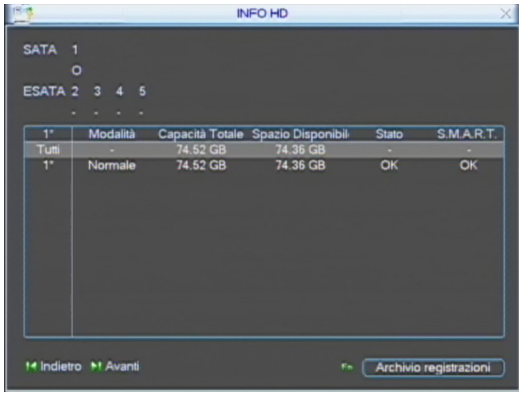
Dal calendario è possibile selezionare una data specifica in cui andare a ricercare dei filmati. I giorni contenenti dati, verranno evidenziati in azzurro.

Per aprire l'elenco corrispondente, cliccare due volte sopra la data interessata.

3.4 INFORMAZIONI

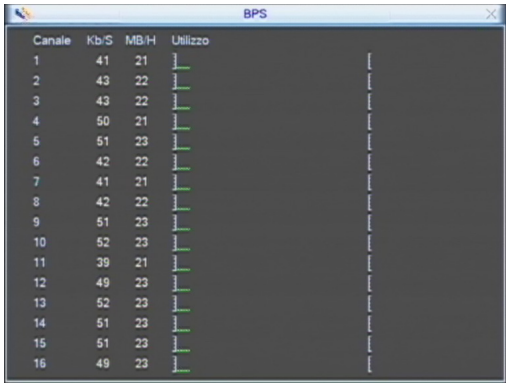
In questa sezione è possibile acquisire informazioni riguardanti il disco fisso (HDD INFO), la compressione video (BPS), le operazioni che sono state svolte sul DVR (LOG), le informazioni di sistema (VERSIONE) ed infine gli UTENTI CONNESSI al DVR dalla rete.
Inoltre dal menù VERSIONE, è possibile effettuare l'upgrade del firmware tramite porta USB.

3.4.1 INFO HD


INFO HD
SATA 1
ESATA 2 3 4 5
1° Modalità Capacità Totale Spazio Disponibil Stato S.M.A.R.T.
Tutti - 74.52 GB 74.36 GB - -
1° Normale 74.52 GB 74.36 GB OK OK
Indietro Avanti
Archivio registrazioni

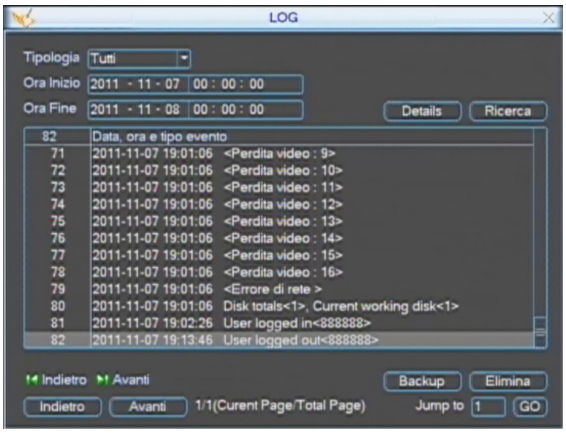
In questo elenco, sono mostrate tutte le informazioni relative il disco fisso, come ad esempio, la capacità totale, lo spazio disponibile e lo stato.
Il simbolo "X" nella casella modalità, indica che il disco è presente e funziona correttamente, mentre "?" quando il disco presenta qualche anomalia o è guasto, ma nel caso di totale assenza di un disco, verrà mostrato "-".
Premendo il pulsante ARCHIVIO REGISTRAZIONI, si accederà all'elenco di tutti i pacchetti di filmato presenti nel disco fisso.
Nel caso l'elenco sia molto lungo, è possibile spostarsi in avanti e indietro, usando gli appositi pulsanti in basso a sinistra.

3.4.2 BPS



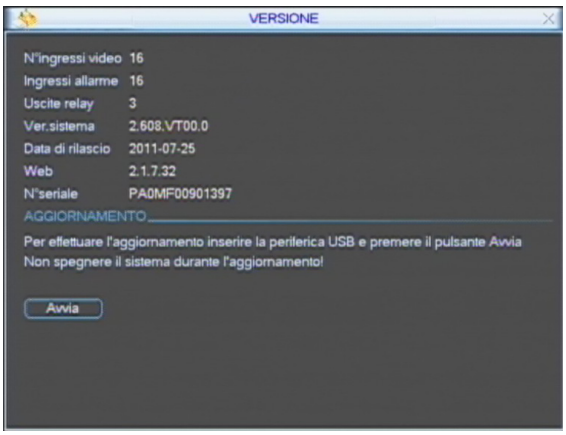
Questa schermata è molto importante per lo sviluppo di connessioni remote e per il calcolo della durata del disco fisso, in funzione delle impostazioni che sono state date al DVR.
Infatti viene mostrato per ogni canale, le informazioni relative alla compressione video, come la dimensione del file in Kb/s, quella in Mb/H e il grado di compressione.

3.4.3 LOG



Per meglio comprendere il funzionamento del DVR o eventuali allarmi e anomalie, viene reso disponibile “un diario di bordo” costituito da file LOG in grado di mostrare operazioni effettuate con tanto di data, ora, operazione e utente.
Le operazioni registrate sono quelle inerenti le operazioni di sistema, le variazioni di configurazione, gli eventi di allarme, le operazioni di registrazione, la cancellazione di file LOG e le connessioni.
Per agevolare la ricerca di un determinato evento, è possibile utilizzare uno dei filtri presenti nella casella a tendina TIPOLOGIA, o i campi ORA INIZIO e FINE per selezionare solo una parte temporale di eventi e nel caso l’elenco sia molto lungo, spostarsi in avanti e indietro, usando gli appositi pulsanti in basso a sinistra.

3.4.4 VERSIONE



In questa schermata, vengono mostrate tutte le informazioni di sistema, sia hardware che firmware.
Queste informazioni sono importanti per determinare se il DVR necessita di effettuare un aggiornamento software.

Per effettuare questa operazione, è necessario avere oltre al file dell’aggiornamento, una memoria USB compatibile e in seguito, usare questa procedura:
Connettere la memoria USB al DVR, e, premere il pulsante AVVIA, seguendo le istruzioni che vi verranno mostrate e facendo attenzione a non spegnere per nessun motivo il DVR.

ATTENZIONE: Questa operazione è molto delicate e potrebbe causare un guasto irreversibile dell’apparecchiatura, quindi vi invitiamo a farla effettuare solo a tecnici autorizzati.

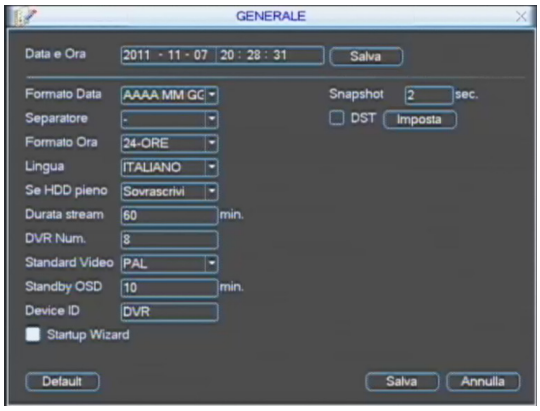
3.4.5 UTENTI CONNESSI

Da questo menù, è possibile visualizzare tutti gli utenti che sono connessi con il relativo indirizzo IP e la USER utilizzata per la connessione.
Per motive di sicurezza, è possibile disconnettere un utente o bloccare il suo accesso per un tempo determinabile tra 1 e 65.535 secondi.

3.5 CONFIGURAZIONE

In questo menù si accede alle seguenti funzioni:
GENERALE: Impostazioni base di sistema
IMMAGINE: Configurazione della qualità video locale e remota
ORARI: Settaggio delle fasce orarie di registrazione
RS232: Impostazioni della seriale RS232
RETE: Configurazione parametri di rete
ALLARMI: Gestione ingressi e uscite di allarme
MOTION: Gestione rilevazioni e segnalazioni eventi
PAN/TILT/ZOOM: Impostazioni funzionamento PTZ
VIDEO: Regolazioni OSD (On Screen Display)
DEFAULT: Riporta tutte le impostazioni ai valori di fabbrica

3.5.1 GENERALE



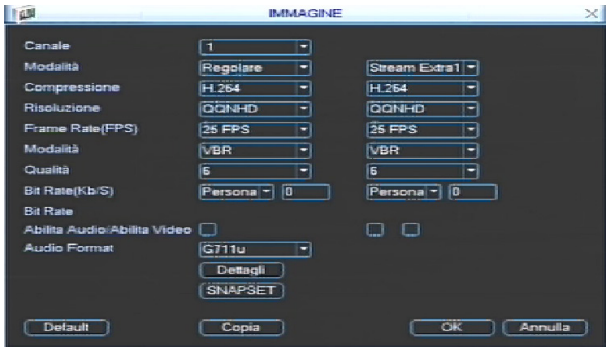
DATA E ORA: Impostazioni orologio di sistema
FORMATO DATA: Tipo di visualizzazione del formato data tra AAAA-MM-GG, MM-GG-AAAA e GG-MM-AAAA.
SEPARATORE: Carattere di separazione tra i numeri della data.
DST: Abilità l'aggiornamento dell'ora automatica al cambio ora legale/solare e premendo IMPOSTA si accede al menù di impostazioni DST
FORMATO ORA: Seleziona formato oraria 12-24H
LINGUA: Imposta la lingua di sistema
HDD PIENO: Setta se deve sovrascrivere l'ultimo blocco di filmati sul disco (vedi DURATA STREAM) una volta che è pieno o se deve fermare la registrazione.
DURATA STREAM: Imposta la durata dei blocchi di filmato nella registrazione manuale tra 60 e 120 minuti.
DVR NUM.: Abbina un indirizzo ID univoco per l'utilizzo con tastiere remote abbinate ad altri DVR.
STANDARD VIDEO: Imposta lo standard del formato video da utilizzare tra PAL e NTSC
STANDBY OSD: Setta il tempo di auto logout dall'ultimo movimento o pressione di un tasto tra 0 e 60 minuti.
Al termine, premere il pulsante SALVA o ANNULLA per uscire senza eseguire alcun cambiamento.
Nota: Prima di cambiare la data o l'ora, è consigliabile fermare la registrazione.

3.5.1.1 IMPOSTAZIONE DST (DAYLIGHT SAVING TIME)

Per evitare incongruenze orarie durante il cambio dell'ora da legale a solare o viceversa, è opportuno impostare questa funzione in modo tale da effettuare il cambio dell'ora in modo automatico attivando questa funzione seguendo questa procedura:

Dopo aver attivato nel menù GENERALE l'opzione DST, premere il pulsante IMPOSTA per accedere alla schermata di selezione tra cambio ora per un periodo specifico (GIORNO) o per una determinata data (DATA).
Al termine premere OK per salvare la scelta o ANNULLA per uscire senza effettuare alcun cambiamento.

3.5.2 REGOLAZIONE IMMAGINE



Scegliere il canale da programmare selezionandolo dal relativo campo a tendina.
La colonna di sinistra indica lo streaming principale, mentre quello secondario con qualità ridotta si trova a destra. È possibile scegliere la risoluzione più idonea per lo streaming principale, mentre per lo streaming secondario è consigliato utilizzare una risoluzione idonea alla banda disponibile.
Il campo FRAME RATE (FPS) indica il numero dei fotogrammi che compongono il filmato e variano a seconda della risoluzione selezionata.
La MODALITÀ di compressione può esser eseguita in CBR (costante) o VBR (variabile). Selezionando CBR si avrà una registrazione con una quantità di BIT fissa che dipende dal valore immesso nel campo BIT RATE (KB/S), tenendo presente che più è alto questo valore e maggiore sarà la qualità video, ma anche la dimensione
fisica in Kb, quindi si avrà bisogno di più spazio sul disco fisso e maggiore banda nella connessione remota. Se si sceglie invece VBR, si avrà una quantità di BIT variabile in funzione del valore massimo inserito nel campo BIT RATE (KB/S) e nella QUALITA scelta (1 è la minima, 6 è la massima), con relativo miglioramento delle prestazioni ma a discapito della qualità. Nella riga ABILITA AUDIO/VIDEO, si sceglie se fare vedere il video e ascoltare l'audio.
Premendo il pulsante DETTAGLI, si accede alla schermata per l'impostazione del mascheramento parziale ad aree per la privacy, se far vedere e dove collocare le informazioni relative, la data, l'ora e l'etichetta del canale, mentre con SNAPSET, si accede al menù per le impostazioni dello SNAPSHOT.
Per velocizzare l'operazione di programmazione, è possibile utilizzare i tasti COPIA e INCOLLA per trasferire in modo rapido, la programmazione da un canale all'altro.
Al termine, premere il pulsante SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcun cambiamento.

Nota: Prima di cambiare la data e l'ora, è consigliabile fermare la registrazione.

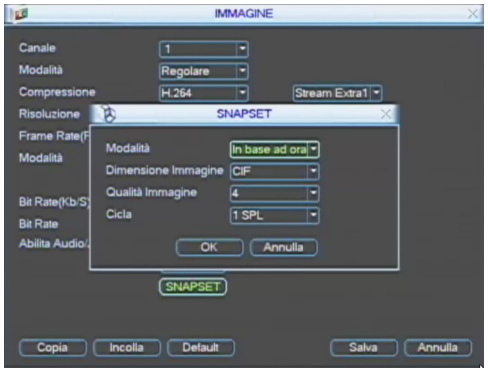
3.5.2.1 GESTIONE PRIVACY MASKING E INFORMAZIONI CANALE

In alcuni casi è richiesto per la tutelata della privacy delle persone, che non siano riprese o visualizzate determinate aree di un'immagine (esempio postazione fisse di lavoro).
Con questo DVR, è possibile creare fino a 4 aree con dimensioni variabili nel seguente modo:

Scegliere se la o le coperture devono essere relative la visualizzazione LIVE spuntando l'opzione MONITOR e ai filmati spuntando REGISTRAZIONE.
A seguito di questa selezione appariranno 4 riquadri numerati che indicano le aree di mascheramento che si possono creare, spuntare il numero di aree da creare e successivamente premere il pulsante IMPOSTA per gestirne la posizione e la dimensione.

Nella riga DATA/ORA e NOME CANALE, è possibile scegliere se sovraimprimere la data e l'etichetta del canale, spuntando il riquadro REGISTRAZIONE, mentre premendo il relativo pulsante IMPOSTA, se ne sceglierà la loro posizione e al termine premere OK per salvare o ANNULLA per uscire senza eseguire alcun cambiamento.

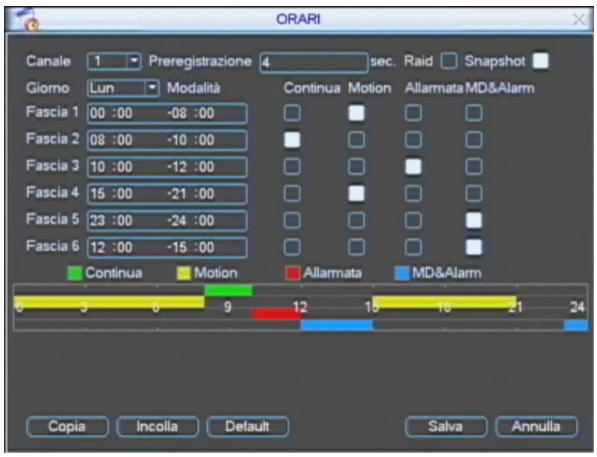
3.5.2.2 IMPOSTAZIONI SNAPSHOT



Per le impostazioni della cattura del fotogramma che ha scatenato un evento (snapshot), andare su MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > IMMAGINE e in seguito premere SNAPSET.
Nel campo MODALITÀ si sceglie dove abbinare le impostazioni (IN BASE AD ORARIO per il programmatore e SEQUENZIALE nel'utilizzo normale), mentre in DIMENSIONE IMMAGINE, si può impostare la risoluzione da dare al fotogramma (D1, CIF o QCIF).
Per aumentare la qualità del fotogramma riducendo la sua compressione, selezionare un valore tra 1 (minima) e 6 (massima) ed infine nel campo CICLA, impostare il numero dei fotogrammi da catturare.

3.5.3 PROGRAMMATORE ORARIO

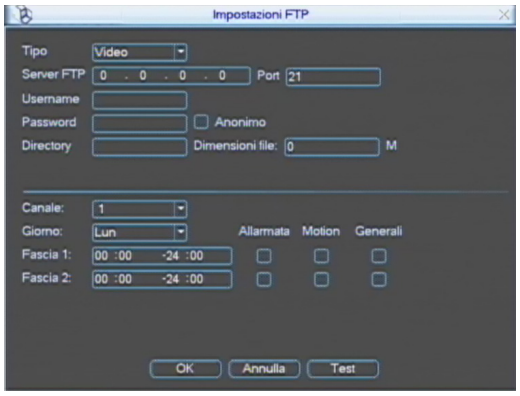
Dopo l'avvio del DVR, di default la modalità di registrazione è impostata su continua 24H.
Sulla serie VKD5 è possibile settare fino a 6 fasce di funzionamento orarie differenti canale per canale. Per la sua configurazione, fare riferimento alle seguenti istruzioni.



Selezionare il canale da programmare nella casella CANALE e il giorno dal campo GIORNO.
Nel caso di utilizzo con ingressi di allarme e/o motion detector, assegnare nel campo PREREGISTRAZIONE i secondi in cui deve eseguire una preregistrazione rispetto all'evento scatenante (da 1 a 30 secondi) e il campo SNAPSHOT, se si vuole catturare il fotogramma dell'evento scatenante l'allarme (le sue impostazioni sono nel menù MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > IMMAGINE > SNAPSET).
Impostare la data di inizio e fine fascia nei relativi campi FASCIA 1~ 6 e che tipo di registrazione si vuole (univoca o combinata).
Una volta terminato il settaggio, premere il tasto SALVA o ANNULLA per uscire senza salvare le variazioni.

Per velocizzare la procedura sopra elencata, è possibile copiare tutti i parametri relativi un giorno su un altro, cliccando sul pulsante COPIA e poi INCOLLA nel giorno che si vuole copiare.
In caso di errore, premere DEFAULT per riportare tutto a registrazione manuale continua 24 su 24H.

3.5.3.1.1 FUNZIONE SERVER FTP



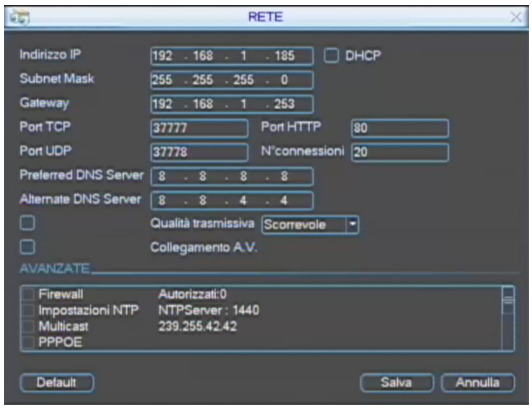
Nel caso sia necessario trasferire i file snapshot o dei piccoli backup di video su un server remoto FTP, è necessario procedere alla sua configurazione andando su MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > RETE e successivamente premendo sull'elenco in AVANZATE, il campo IMPOSTAZIONI FTP in modo di aprire una schermata popup simile a quella qui di fianco riportata.
Impostare tutti i dati necessari per la connessione FTP remota (indirizzo IP, username, password, directory e dimensione pacchetto file) e successivamente premere OK per salvare le variazioni o ANNULLA per uscire senza salvare le variazioni.

3.5.4 PORTA SERIALE RS232

Nella versione VKD, è presente anche una porta RS232, per il controllo di unità dotate di questa funzione.
Prima del loro utilizzo, è necessario selezionare il tipo di unità che si deve controllare dal campo MODALITÀ.
e in seguito inserirne i parametri di comunicazioni nei relativi campi Baud Rate, Data bits, Stop bits, Parità.
Al termine premere SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

3.5.5 IMPOSTAZIONI DI RETE

Se si vuole utilizzare questo DVR anche da remoto tramite rete LAN, è necessario impostarne tutti i suoi parametri.
Per la sua programmazione è necessario conoscere a fondo com'è composta la rete dove ci si dovrà connettere, quindi prima di procedere, è vivamente consigliato prendere possesso di tutte le informazioni necessarie richiedendole a chi ha realizzato la rete, evitando di addentrarsi in ricerche complicate con il concreto rischio di creare pericolosi conflitti di rete.
Una volta appresi i dati da inserire, fare riferimento alla seguente procedura:

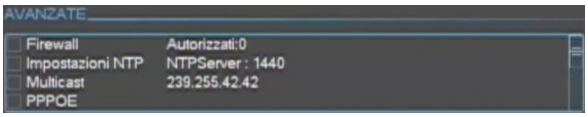


Nel caso non si utilizzi il sistema di assegnazione automatica dei parametri di rete DHCP o che la rete non ne sia provvista, per prima cosa è necessario inserire l'INDIRIZZO IP (locale e non quello pubblico o statico), il SUBNET MASK e il gateway nei relativi campi, per poi inserire e aprirle sul router, le porte di comunicazioni TCP e UDP per lo streaming, HTTP per la connessione tramite web browser.
Nel campo N° CONNESSIONI, è possibile limitare il numero di utenti connessi simultaneamente al DVR tramite rete LAN da 0 (connessione disabilitata) e 10, in modo da evitare intasamenti e rallentamenti dovuti ad un eccessivo carico di banda.

Se richiesto dalla tipologia e dalle prestazioni della rete, nel campo QUALITÀ TRASMISSIVA, si può scegliere se avvantaggiare la fluidità rispetto la qualità del filmato. Mentre spuntando COLLEGAMENTO AV, si agevolerà il download dei file rispetto al segnale video.

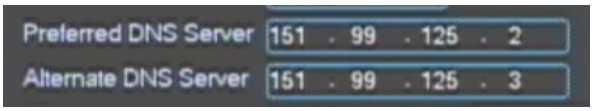
Infine nell'elenco AVANZATE si possono trovare impostazioni avanzate riservate ad utenti di rete esperti.
Una volta terminato l'inserimento dei dati, premere il tasto SALVA o ANNULLA per uscire senza salvare le variazioni, mentre è possibile premere il pulsante DEFAULT per ripristinare le impostazioni al valore iniziale.

3.5.5.1 IMPOSTAZIONI AVANZATE DI RETE



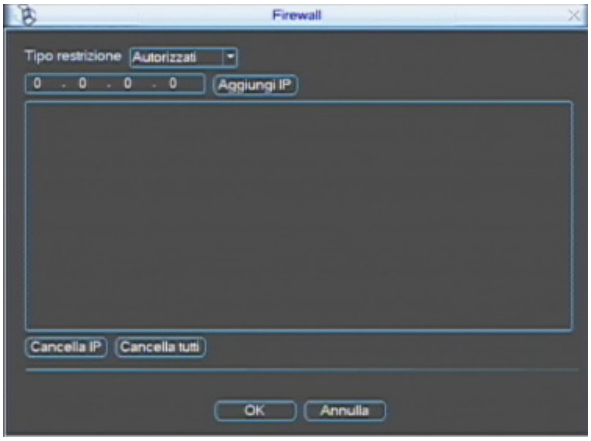
In questo elenco è possibile impostare delle funzionalità di rete avanzate, riservate agli utenti esperti.
Per l'abilitazione della funzione, spuntare il relativo riquadro a fianco dell'impostazione, mentre per la sua programmazione, fare doppio click o premere ENTER.

3.5.5.2 DNS



Il DNS serve principalmente per comunicare tramite la rete con internet, rendendo possibile ad esempio l'invio di Email, ed è fornito generalmente dal gestore telefonico del servizio internet.
Se nella schermata precedente non è stato impostato il DHCP, inserire l'indirizzo primario nel campo PREFERED DNS SERVER e quello alternativo (opzionale) in ALTERNATE DNS SERVER.

3.5.5.3 FIREWALL



Questo DVR è dotato di un sistema di protezione che, se abilitato, consente la connessione da remoto tramite rete LAN, solo agli utenti che hanno l'indirizzo IP inserito in una lista (massimo 64).
Per aggiungere all'elenco un utente abilitato alla connessione, inserire il suo indirizzo IP nell'apposito campo, seguito dalla pressione del pulsante AGGIUNGI IP.
Per cancellare un utente precedentemente inserito, dopo averlo selezionato, premere il pulsante CANCELLA IP, o in alternativa CANCELLA TUTTI per rimuoverli simultaneamente tutti.
Al termine premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

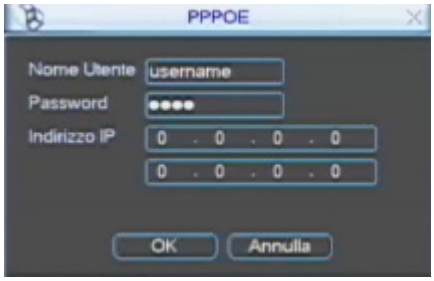
3.5.5.4 IMPOSTAZIONI NTP

Un grande problema relativo la connessione remota, è il sincronismo orario tra le due apparecchiature (PC-DVR).
Per ovviare questo problema è possibile utilizzare la funzione NTP, impostando nel campo INDIRIZZO IP un server NTP valido (ad esempio time.windows.com), la porta di comunicazione (necessaria da aprire sul router), la fascia di appartenenza al fuso orario (per l'Italia è GMT+1:00) e infine ogni quanti minuti deve eseguire l'aggiornamento.
Note: E' importante abilitare questa funzione sul proprio Pc digitando sul prompt dei comandi "net start w32time" oppure cliccando due volte sull'icona orologio sulla barra dei menù.

3.5.5.5 MULTICAST

Per il funzionamento del DVR in modalità multicast, è necessario inserire l'indirizzo IP e la porta nel relativo campo.
Al termine del loro inserimento, premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

3.5.5.6 PPPOE



Nel caso si utilizzi una connessione diretta ad internet senza l'ausilio di un router, è necessario inserire la user, la password e l'indirizzo IP forniti dal gestore del servizio internet e al termine premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza salvare.
Nota: Per attivare la connessione, bisogna riavviare il DVR

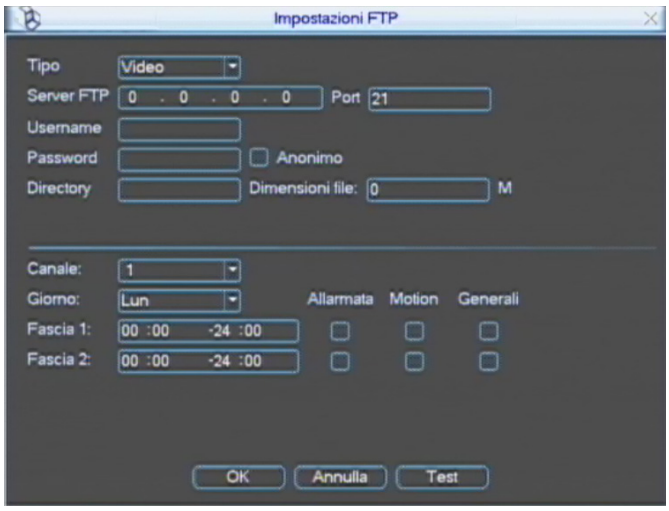
3.5.5.7 DDNS

Se non si ha a disposizione un indirizzo pubblico (o statico), l'unico modo per connettersi tramite internet, è quello di utilizzare un sistema di re indirizzamento.
Per eseguire il re indirizzamento, questo DVR ha a disposizione i seguenti server: Privato, NO-IP, Dyndns.
Per attivare questa funzione è necessario inserire i dati relativi l'indirizzo IP del server, la porta di comunicazione, il dominio, il nome host (user) e la password e al termine premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.
Per usufruire di questi servizi, è necessario andare sui rispettivi server ed effettuare una registrazione.

3.5.5.8 EMAIL

Per inviare un Email in caso di anomalia di funzionamento o di allarme, è necessario inserire in questa schermata, tutti i parametri riguardanti il SERVER SMTP, la porta utilizzata, la user e la password dell'account utilizzato, un nome di riferimento, il TITOLO (oggetto) dell'Email, l'indirizzo Email del destinatario. Al termine del loro inserimento, premere OK per applicare i cambiamenti o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

3.5.5.9 IMPOSTAZIONI FTP



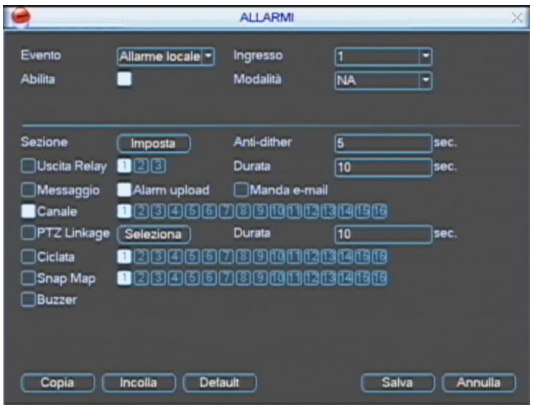
Con questo DVR, è possibile eseguire il trasferimento remoto dei file video, direttamente su un server FTP.
Per portare a termine questa operazione, occorre avere a disposizione una pagina FTP o in alternativa è possibile crearne una nuova comprando il software o scaricandone uno dei vari free disponibili su internet, dopodiché basterà inserire tutti i dati relativi l'indirizzo del server e quello alternativo, la porta di comunicazione, la user name e la password.
Nel campo DIRECTORY, si può inserire un etichetta che automaticamente verrà utilizzata al momento del trasferimento, mentre nel caso venga lasciato vuoto, verrà creata in automatica una con indirizzo IP, ora e canale.

Impostando un valore nel campo DIMENSIONI FILE, se ne forzerà la creazione con aventi massima dimensione questo valore.
È possibile limitare il trasferimento in determinate fasce orarie/giornaliere, impostando canale per canale la relativa fascia e la corrispondenza del tipo di registrazione da inviare (allarme, motion e normale).

3.5.6 GESTIONE ALLARMI

Questo DVR è dotato di un ingresso di allarme per ogni canale video e 3 uscite con contatto pulito.
Per le relative impostazioni, selezionare ALLARMI da MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE.

3.5.6.1 SETTAGGIO ALLARMI DA LOCALE



Selezionare la voce ALLARME LOCALE dal campo EVENTO e successivamente l'ingresso che si vuole settare dal relativo campo
Gli ingressi possono esser allarmati sia con un contatto NA (normalmente aperto) che con un NC (normalmente chiuso) impostandoli nel campo MODALITÀ.
Il campo DURATA può essere impostato tra 10 e 300 secondi e corrisponde al tempo che deve intercorrere dopo il cessato sbilanciamento prima di rilasciare la condizione di allarme (POST ALARM).
Premendo il pulsante SEZIONE si accede a quella per l'attivazione della rilevazione per fasce orarie.

Essendo che gli ingressi di allarme sono in grado di interpretare molti allarmi sequenziali (basti pensare ad un sensore infrarosso con una persona che si ferma e poi riprende a muoversi) con conseguente generazione di una quantità elevata di "puntatori" o segnalazioni varie, la funzione anti dithering serve quindi per "unire" tutte le segnalazioni di allarme ricevute in un lasso di tempo stabilito in secondi.
Una volta che il DVR rileva un allarme, si possono attivare le seguenti segnalazioni:

ALLARME
Attivazione di una o più uscite di allarme, spuntando il campo ALLARME e attivando il relativo numero abbinato all'uscita di allarme.

MESSAGGIO
Invio di un messaggio sul monitor principale attivando l'opzione MESSAGGIO
EMAIL
Inviare di un Email all'indirizzo impostato nei parametri di rete (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > RETE) attivando l'opzione MANDA EMAIL.

ALLARME REMOTO
Invio comunicazione tramite rete LAN ad un centro assistenza dotato di sistema CENTER della al software di connessione remota in dotazione.

REGISTRAZIONE
Se impostato nella sezione programmatore orario (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > ORARI) avvia la registrazione dei canali attivati nella riga CANALE.

RICHIAMO PRESET
Richiama uno o più preset sui canali collegati con unità PTZ tipo speed dome compatibili (vedi paragrafo 5.3.1.14.3 "Richiamo preset PTZ su allarme")

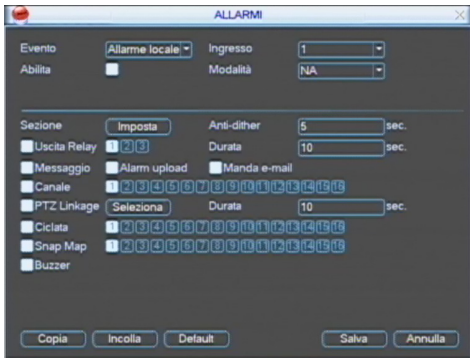
MULTI POPUP
Apertura in pieno schermo di un canale attivato nella riga CICLATA o nel caso di una selezione multipla, in ciclata con tempo di commutazione impostato nel menu video (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > VIDEO).

FOTOGRAMMA
Viene catturato il fotogramma al momento dell'allarme relativo ai canali attivati in SNAP MAP.

Per velocizzare l'operazione di programmazione, è possibile utilizzare i tasti COPIA e INCOLLA in modo da poter trasferire in modo rapido, la programmazione da un canale all'altro.

Seppur programmata in ogni sua parte, per attivare questa funzione è necessario spuntare il campo ABILITA e successivamente premere SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione precedentemente inserita.
Nel caso si voglia ripristinare tutte le impostazioni al valore di fabbrica, sarà sufficiente premere il pulsante DEFAULT.

3.5.6.2 SETTAGGIO ALLARMI DA RETE



Selezionare la voce ALLARME DI RETE dal campo EVENTO e in seguito l'ingresso che si vuole settare dal relativo campo
Il campo DURATA può essere impostato tra 10 e 300 secondi e corrisponde al tempo che deve intercorrere dopo il cessato sbilanciamento prima di rilasciare la condizione di allarme (POST ALARM).
Premendo il pulsante SEZIONE si accede a quella per l'attivazione della rilevazione per fasce orarie.
Una volta che il DVR rileva un allarme, si possono attivare le seguenti segnalazioni:

ALLARME
Attivazione di una o più uscite di allarme, spuntando il campo ALLARME e attivando il relativo numero abbinato all'uscita di allarme.

MESSAGGIO
Invio di un messaggio sul monitor principale attivando l'opzione MESSAGGIO

EMAIL
Inviare di un Email all'indirizzo impostato nei parametri di rete (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > RETE) attivando l'opzione MANDA EMAIL.

REGISTRAZIONE
Se impostato nella sezione programmatore orario (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > ORARI) avvia la registrazione dei canali attivati nella riga CANALE.

RICHIAMO PRESET
Richiama uno o più preset sui canali collegati con unità PTZ tipo speed dome compatibili (vedi paragrafo 5.3.1.14.3 "Richiamo preset PTZ su allarme").

MULTI POPUP
Apertura in pieno schermo di un canale attivato nella riga CICLATA o nel caso di una selezione multipla, in ciclata con tempo di commutazione impostato nel menu video (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > VIDEO).
FOTOGRAMMA
Viene catturato il fotogramma al momento dell'allarme relativo ai canali attivati in SNAP MAP.

Per velocizzare l'operazione di programmazione, è possibile utilizzare i tasti COPIA e INCOLLA in modo da poter trasferire in modo rapido, la programmazione da un canale all'altro.

Seppur programmata in ogni sua parte, per attivare questa funzione è necessario spuntare il campo ABILITA e successivamente premere SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione precedentemente inserita.

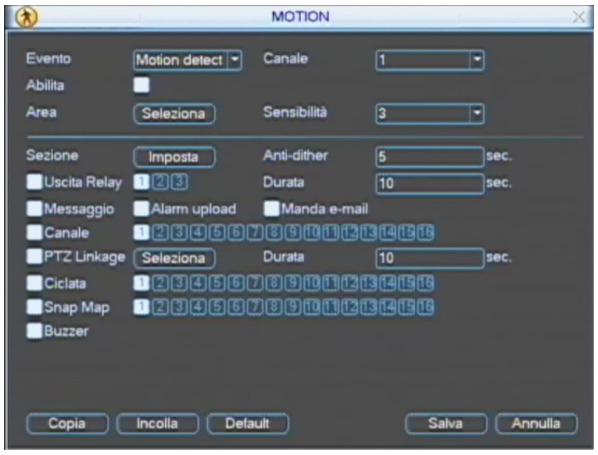
Nel caso si voglia ripristinare tutte le impostazioni al valore di fabbrica, sarà sufficiente premere il pulsante DEFAULT.

3.5.7 IMPOSTAZIONI EVENTI

Dal menu di configurazione è possibile accedere al menu per il settaggio di tutti i parametri relativi gli eventi di motion detector, video loss e anti mascheramento delle telecamere, selezionando l'icona MOTION da MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE.

3.5.7.1 MOTION DETECTOR

Questo DVR è in grado di rilevare il movimento di oggetti o persone in determinate aree personalizzabili anche nella sensibilità per ogni canale, e per la sua programmazione, attenersi alla seguente procedura.



Selezionare la voce MOTION DETECT dal campo EVENTO e successivamente il canale che si vuole settare nel relativo campo, mentre in SENSIBILITÀ è possibile regolarne il livello di rilevamento desiderato tra 1 (minimo) e 6 (massimo).
Il campo DURATA può essere impostato tra 10 e 300 secondi e corrisponde al tempo che deve intercorrere dopo il cessato rilevamento prima di rilasciare la condizione di all'allarme (POST MOTION).

Premendo il pulsante AREA, si accede alla schermata per la selezione delle aree sensibili alla rilevazione del movimento, mentre premendo SEZIONE si accede a quella per l'attivazione del motion per fasce orarie.

Essendo il motion detector una funzione in grado di interpretare molti allarmi sequenziali (basti pensare ad una persona che si ferma e poi riprende a muoversi) con conseguente generazione di una quantità elevata di "puntatori" o segnalazioni varie, la funzione anti dithering serve quindi per "unire" tutte le segnalazioni di allarme ricevute in un lasso di tempo stabilito in secondi.
Una volta che il DVR rileva un movimento, si possono attivare le seguenti segnalazioni:

ALLARME
Attivazione di una o più uscite di allarme, spuntando il campo ALLARME e attivando il relativo numero abbinato all'uscita di allarme.

MESSAGGIO
Invia un messaggio di avvertimento visionabile in tempo reale sul monitor principale attivando l'opzione MESSAGGIO.

EMAIL
Inviare di un Email all'indirizzo impostato nei parametri di rete (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > RETE) attivando l'opzione MANDA EMAIL.

ALLARME REMOTO
Invio comunicazione tramite rete LAN ad un centro assistenza dotato di sistema CENTER della al software di connessione remota in dotazione.

REGISTRAZIONE
Se impostato nella sezione programmatore orario (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > ORARI) avvia la registrazione dei canali attivati nella riga CANALE.

RICHIAMO PRESET
Richiama uno o più preset sui canali collegati con unità PTZ tipo speed dome compatibili (vedi paragrafo 5.3.1.14.3 "Richiamo preset PTZ su allarme").

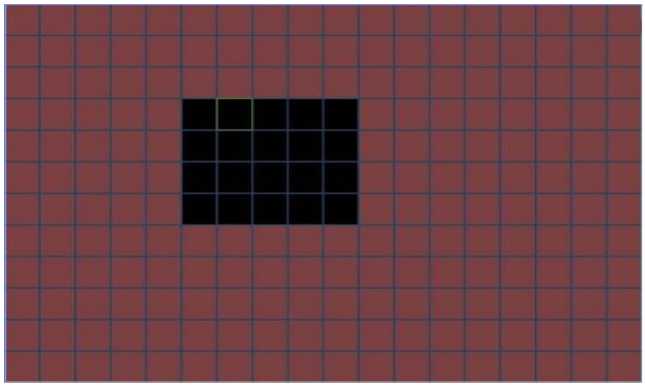
MULTI POPUP
Apertura in pieno schermo di un canale attivato nella riga CICLATA o nel caso di una selezione multipla, in ciclata con tempo di commutazione impostato nel menu video (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > VIDEO).

FOTOGRAMMA
Viene catturato il fotogramma al momento dell'allarme relativo ai canali attivati in SNAP MAP.

Per velocizzare l'operazione di programmazione, è possibile utilizzare i tasti COPIA e INCOLLA in modo da poter trasferire in modo rapido, la programmazione da un canale all'altro tranne nelle impostazioni personalizzate relative all'area attiva.
Seppur programmata in ogni sua parte, per attivare questa funzione è necessario spuntare il campo ABILITA e successivamente premere SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione precedentemente inserita.
Nel caso si voglia ripristinare tutte le impostazioni al valore di fabbrica, sarà sufficiente premere il pulsante DEFAULT.

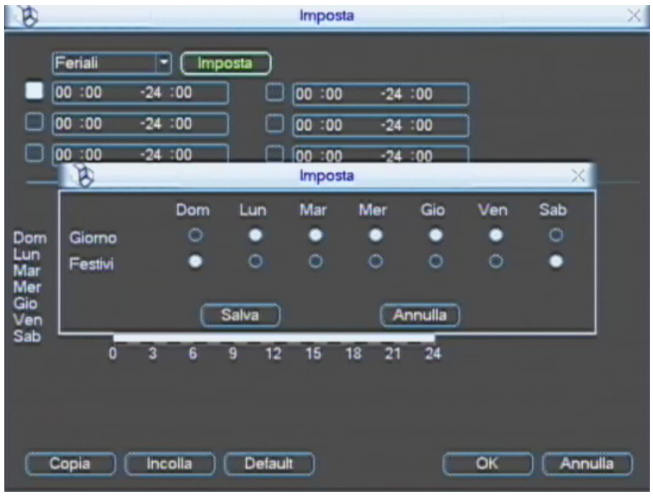
ATTENZIONE:
Questa funzione seppur evoluta e precisa rispetto a molti altri DVR in commercio, non può essere intesa come una valida alternativa per un tradizionale sistema di allarme in quanto possono esser molteplici le false segnalazioni (ad esempio un lampo di un temporale, il semplice passaggio di un auto con i fari accesi o un albero che si muove per via del vento) può essere rilevata come un movimento con relativa generazione di un falso allarme.

3.5.7.1.1 ATTIVAZIONI AREE SENSIBILI



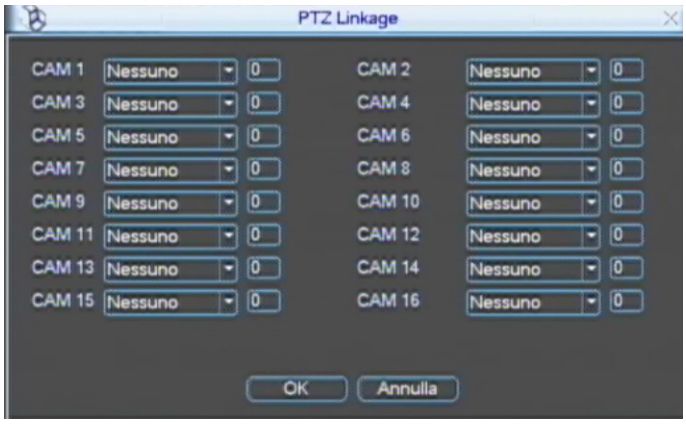
Ci sono ben 396 possibili aree che possono esser rese sensibili alla rilevazione del movimento.
Per attivarle è sufficiente cliccare su una determinata area o tenendo premuto il pulsante del mouse (o Fn) è possibile selezionarne più di una.
Le zone attive sono colorate di grigio, mentre quelle non attive non presentano nessuna colorazione. Un riquadro verde indica la cella che è selezionata in quel momento.
Una volta terminata l'operazione di selezione aree, premere il pulsante SALVA o ANNULLA per uscire da questa schermata senza memorizzare nessuna variazione.

3.5.7.1.2 ATTIVAZIONE FASCE ORARIE DI MOTION



In molte occasioni può rendersi necessario attivare la funzionalità di rilevamento del movimento solo in determinati momenti o giorni della settimana.
In questa schermata si può infatti abilitare o meno, la rilevazione del movimento in determinati momenti del giorno in modo differenziato per ogni giorno della settimana.
Per velocizzare l'operazione di programmazione, è possibile utilizzare i tasti COPIA e INCOLLA in modo da poter trasferire in modo rapido, la programmazione di un giorno su un altro.
Nel caso si commetta una programmazione errata, è possibile premere il pulsante DEFAULT per ripristinare al funzionamento attivo su tutte le 24 ore.
Al termine, premere il pulsante SALVA o altrimenti ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

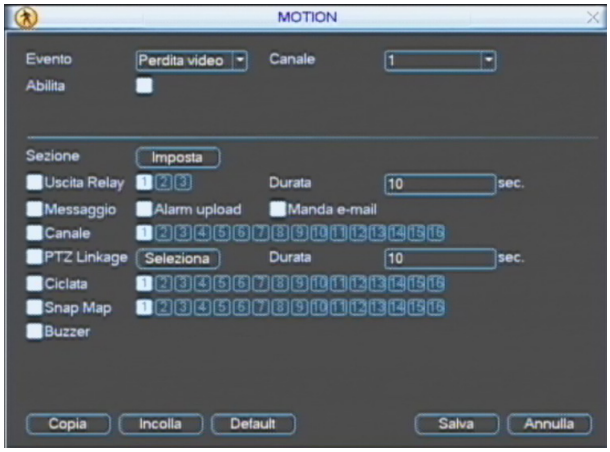
3.5.7.1.3 RICHIAMO PRESET SU MOTION



Nel caso si utilizzino insieme a questo DVR, delle unità PTZ (speed dome) compatibili, si può utilizzare questa funzione per garantire una maggior copertura delle riprese video. Infatti una volta che viene rilevato un movimento, se attivato nella schermata DETECT la funzione PTZ LINKAGE, questo DVR è in grado di richiamare una predeterminata posizione di visione (preset) differente per ogni singolo canale.
In questa schermata, che può essere richiamata premendo il pulsante SELEZIONA nella schermata di MOTION, si possono abbinare dei differenti preset per ogni singolo canale dotato di una unità PTZ (speed dome).

3.5.7.1.4 PERDITA VIDEO (VIDEO LOSS)

Durante una ripresa video può avvenire il guasto o la manomissione di un'unità di ripresa (telecamera) con conseguente perdita delle immagini in registrazione. Per avvertire l'utente o il centro di assistenza tecnica di tale anomalia, è possibile impostare la sua segnalazione attenendosi alla seguente procedura.



Selezionare la voce PERDITA VIDEO dal campo EVENTO e successivamente il canale che si vuole settare nel relativo campo.
Il campo DURATA può essere impostato tra 10 e 300 secondi e corrisponde al tempo che deve intercorrere dopo il cessato rilevamento prima di rilasciare la condizione di all'allarme (POST ALARM), mentre premendo il pulsante SEZIONE, si accede alla schermata per l'attivazione della rilevazione della perdita del segnale video in funzione di determinate fasce orarie.
Una volta che viene rilevata la perdita del segnale video da parte del DVR, si possono attivare le seguenti segnalazioni:

ALLARME
Attivazione di una o più uscite di allarme, spuntando il campo ALLARME e attivando il relativo numero abbinato all'uscita di allarme.

MESSAGGIO
Invio di un messaggio sul monitor principale attivando l'opzione MESSAGGIO

EMAIL
Inviare di un Email all'indirizzo impostato nei parametri di rete (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > RETE) attivando l'opzione MANDA EMAIL.

ALLARME REMOTO
Invio comunicazione tramite rete LAN ad un centro assistenza dotato di sistema CENTER della al software di connessione remota in dotazione.

REGISTRAZIONE
Se impostato nella sezione programmatore orario (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > ORARI) avvia la registrazione dei canali attivati nella riga CANALE.

RICHIAMO PRESET
Richiama uno o più preset sui canali collegati con unità PTZ tipo speed dome compatibili (vedi paragrafo 5.3.1.14.3 "Richiamo preset PTZ su allarme").

MULTI POPUP
Apertura in pieno schermo di un canale attivato nella riga CICLATA o nel caso di una selezione multipla, in ciclata con tempo di commutazione impostato nel menu video (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > VIDEO).

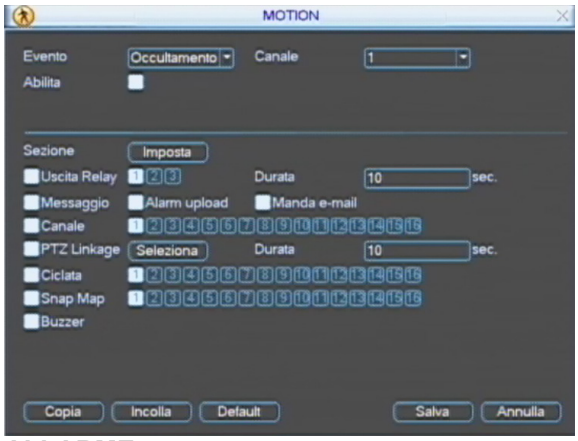
FOTOGRAMMA
Viene catturato il fotogramma al momento dell'allarme relativo ai canali attivati nella riga SNAP MAP.
Per velocizzare l'operazione di programmazione, è possibile utilizzare i tasti COPIA e INCOLLA in modo da poter trasferire in modo rapido, la programmazione da un canale all'altro.

Seppur programmata in ogni sua parte, per attivare questa funzione è necessario spuntare il campo ABILITA e successivamente premere SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione precedentemente inserita.

Nel caso si voglia ripristinare tutte le impostazioni al valore di fabbrica, sarà sufficiente premere il pulsante DEFAULT.

3.5.7.1.5 SEGNALAZIONE ANTIMASCHERAMENTO

Questa funzione molto particolare è in grado di rilevare l'occultamento o il mascheramento di una telecamera che, abbinata alla segnalazione della perdita del segnale video precedentemente vista e alla funzione di anomalia del disco che vedremo più avanti, consente di garantire la massima sicurezza dal punto di vista di funzionamento, su un impianto come pochissimi altri DVR possono oggi offrire.



Selezionare la voce OCCULTAMENTO dal campo EVENTO e successivamente il canale che si vuole settare nel relativo campo.
Il campo DURATA può essere impostato tra 10 e 300 secondi e corrisponde al tempo che deve intercorrere dopo il cessato rilevamento prima di rilasciare la condizione di all'allarme (POST ALARM), mentre premendo il pulsante SEZIONE, si accede alla schermata per l'attivazione della rilevazione della perdita del segnale video in funzione di determinate fasce orarie.
Una volta che viene rilevato l'occultamento del segnale video da parte del DVR, si possono attivare le seguenti segnalazioni:

ALLARME
Attivazione di una o più uscite di allarme, spuntando il campo ALLARME e attivando il relativo numero abbinato all'uscita di allarme.

MESSAGGIO
Invio di un messaggio sul monitor principale attivando l'opzione MESSAGGIO

EMAIL
Inviare di un Email all'indirizzo impostato nei parametri di rete (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > RETE) attivando l'opzione MANDA EMAIL.

ALLARME REMOTO
Invio comunicazione tramite rete LAN ad un centro assistenza dotato di sistema CENTER della al software di connessione remota in dotazione.

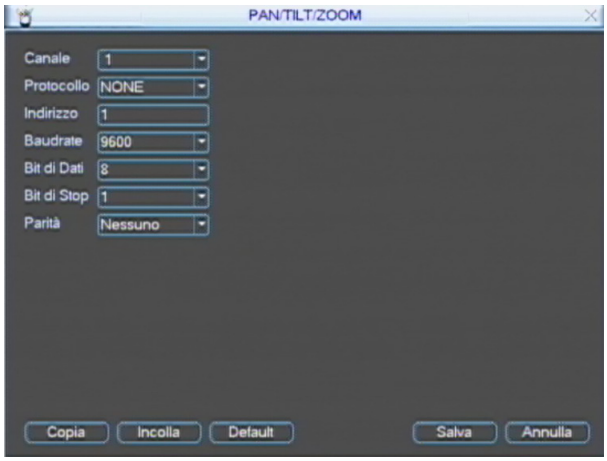
REGISTRAZIONE
Se impostato nella sezione programmatore orario (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > ORARI) avvia la registrazione dei canali attivati nella riga CANALE.

RICHIAMO PRESET
Richiama uno o più preset sui canali collegati con unità PTZ tipo speed dome compatibili (vedi paragrafo 5.3.1.14.3 "Richiamo preset PTZ su allarme").

MULTI POPUP
Apertura in pieno schermo di un canale attivato nella riga CICLATA o nel caso di una selezione multipla, in ciclata con tempo di commutazione impostato nel menu video (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > VIDEO).

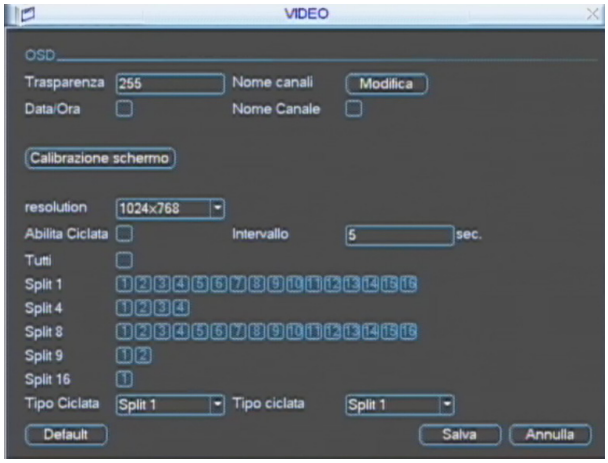
FOTOGRAMMA
Viene catturato il fotogramma al momento dell'allarme relativo ai canali attivati in SNAP MAP.
Per velocizzare l'operazione di programmazione, è possibile utilizzare i tasti COPIA e INCOLLA in modo da poter trasferire in modo rapido, la programmazione da un canale all'altro. Seppur programmata in ogni sua parte, per attivare questa funzione è necessario spuntare il campo ABILITA e successivamente premere SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

3.5.8 PAN/TILT/ZOOM



In questa schermata s'impostano i valori per il funzionamento di unità PTZ (speed dome) attenendosi alla seguente questa procedura.
Per prima cosa è necessario selezionare il canale da programmare dal relativo campo e successivamente inserire le stesse impostazioni messe sulla unità PTZ (: indirizzo ID, protocollo, il Baud Rate, Data bits, Stop bits, Parità).
Per velocizzare l'operazione di programmazione, è possibile utilizzare i tasti COPIA e INCOLLA in modo da poter trasferire in modo rapido, la programmazione da un canale all'altro.
Al termine premere SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

3.5.9 VIDEO



In questa schermata si può personalizzare i seguenti parametri dell'interaccia grafica:

TRASPARENZA: Inserire un valore tra 128 (semi trasparente) e 255 (con sfondo grigio) per regolare il livello di trasparenza delle finestre popup

NOME CANALI: Premere il pulsante modifica per accedere alla schermata per l'inserimento delle etichette di riferimento dei canali.

DATA/ORA: Se spuntato, mostra la data e l'ora.

NOME CANALE: Se spuntato, mostra l'etichetta del canale.

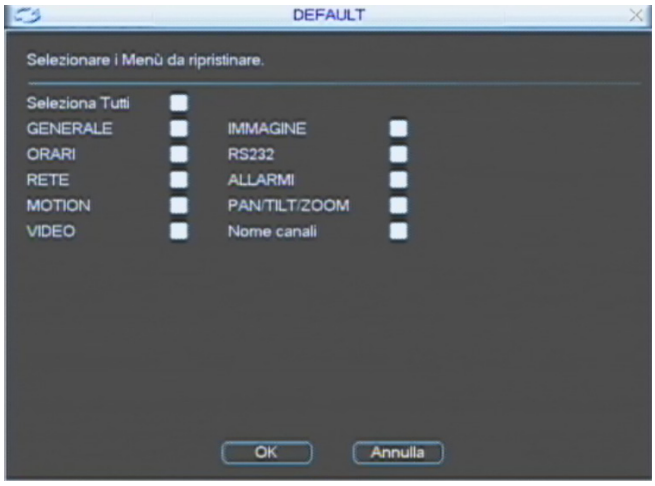
RISOLUZIONE: Seleziona la risoluzione per l'uscita VGA

ABILITA CICLATA: Se spuntato, attiva la funzione di visione ciclica con un tempo di commutazione impostato nel campo INTERVALLO tra 5 e 120 secondi. Per attivare la funzione ciclica è necessario premere dalla schermata LIVE il pulsante SHIFT o cliccare sull'icona , mentre per fermarla ripremere SHIFT o cliccare sull'icona .
SPLIT 1: Spuntare i canali che si vuole includere nella visualizzazione ciclica
SPLIT 4: Spuntando questo campo, si includeranno nella visione ciclica, delle visualizzazioni in QUAD
SPLIT 9: Spuntando questo campo, si includeranno nella visione ciclica, delle visualizzazioni in SPLIT 9
SPLIT 16: Spuntando questo campo, si includeranno nella visione ciclica, delle visualizzazioni in SPLIT 16

3.5.9.1 ETICHETTE CANALI VIDEO

In questa schermata si possono assegnare le etichette di riferimento dei canali video, e per accedervi è sufficiente premere MODIFICA dal menù VIDEO.
Per la loro creazione, cliccare sul riquadro relativo il canale che si vuole etichettare e successivamente scrivere con la tastiera virtuale.
Questo DVR supporta etichette composte fino a 25 caratteri alfanumerici.

3.5.10 DEFAULT



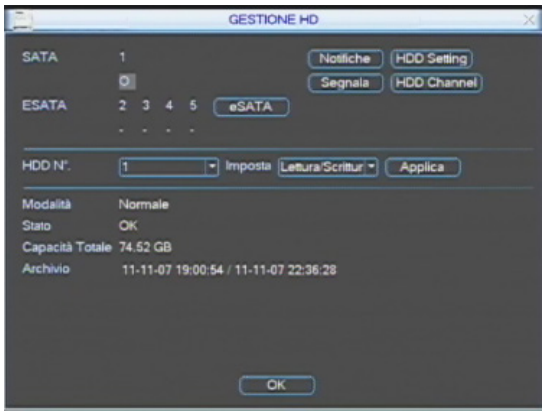
Nel caso si voglia ripristinare ogni impostazione ai valori di fabbrica, selezionare l'icona DEFAULT dal menù di configurazione, per accedere alla relativa schermata.
Una volta dentro, è possibile scegliere se ripristinare tutte le funzioni o solo alcune spuntando il relativo riquadro seguito dalla pressione del pulsante OK o ANNULLA per uscire senza eseguire nessun'operazione.

ATTENZIONE:
Una volta ripristinati i valori di fabbrica, non sarà più possibile recuperare quelli in precedenza inseriti.

3.6 AVANZATE

Oltre alle precedenti impostazioni di configurazione, è possibile settare le seguenti impostazioni ausiliari:
GESTIONE HD con segnalazioni di anomalia e sua manutenzione
ANOMALIE di funzionamento da segnalare
USCITE ALLARME (controllo manuale)
REGISTRAZIONE (attivazione manuale)
GESTIONE UTENTI (aggiunte e personalizzazioni)
MANUTENZIONE sistema operativo e filmati
REGOLAZIONE VIDEO e posizionamento OSD
TEXT OVERLAY e gestione POS, bancomat, ecc
CONFIG BACKUP per esportare configurazione DVR

3.6.1 GESTIONE HD



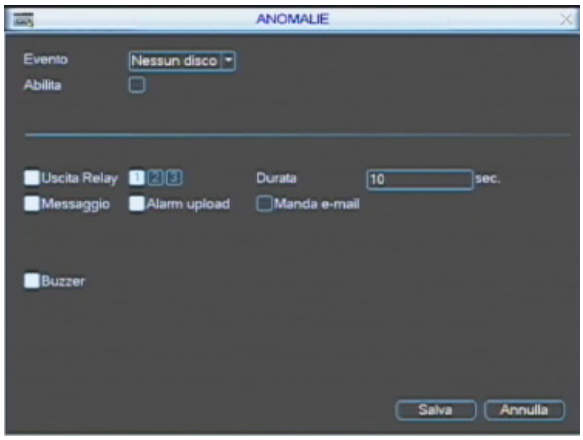
La gestione del disco fisso dal punto di vista di funzionalità e segnalazione errori risulta di primaria importanza in quanto ogni cosa che il DVR deve fare, "finisce" proprio nel disco fisso.
Questo DVR come tutte le serie professionali , presta molta attenzione a questo ed offre in questa schermata la possibilità di sapere lo stato del disco installato (O installato e funzionante / X installato ma non funzionante) e le informazioni tipo la capacità totale, il primo e l'ultimo filmato disponibile, la modalità di registrazione e lo stato dei cluster.
Nella riga HDD N°, è possibile effettuare le seguenti operazioni di manutenzione del disco:

RIPRISTINA: Tenta un operazione per il recupero di dati o cluster danneggiati
LETTURA/SCRITTURA: Abilita la scrittura e la lettura del disco fisso (opzione di default)
SOLA LETTURA: Protegge il disco da ogni tentativo di scrittura
FORMATTA: Formatta il disco fisso, cancellando ogni dato presente su di esso
Per attivare la funzione scelta, sarà necessario premere il pulsante APPLICA

ATTENZIONE: Effettuando la formattazione, non sarà più possibile recuperare i dati.
Infine, premendo il pulsante NOTIFICHE, si potrà accedere ad un menù secondario, dove sarà possibile abilitare delle funzioni ausiliari di segnalazioni relative a guasti o anomalie di sistema come l'assenza totale del disco, errore disco, spazio su disco insufficiente, errore di rete o conflitto d'indirizzi IP.

Al termine è necessario premere su OK ed effettuare un riavvio del DVR per salvare le impostazioni, o in alternativa, premere ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

3.6.1.1 NOTIFICA ANOMALIE

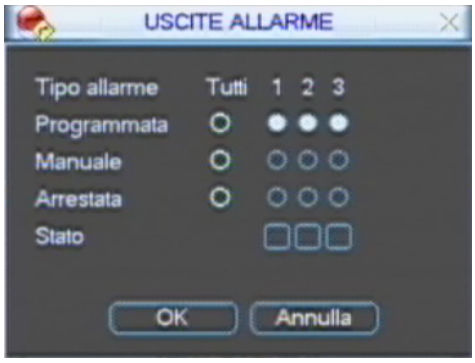


Per settare una segnalazione di anomalia, sceglierla dal menù a tendina EVENTO, dopodiché selezionare le seguenti opzioni.

USCITA RELAY: Spuntare sul relativo canale di uscita del relè di allarme per attivarlo quando si verifica l'anomalia selezionata
DURATA: Impostare il tempo di attivazione del contatto di allarme tra 10 e 300 secondi, dopo la cessata anomalia
MESSAGGIO: Abilitare o meno la scrittura a video di un messaggio di avvertimento
ALARM UPLOAD: Abilita o meno l'invio della segnalazione ad una postazione remota collegata tramite rete LAN.
MANDA EMAIL: Abilita o meno l'invio di un Email.

Nonostante che sia stata settata in ogni sua parte, è necessario spuntare il campo ABILITA su ogni anomalia per renderla attiva e al termine premere SALVA o ANNULLA per uscire senza effettuare alcuna variazione.

3.6.2 USCITE ALLARME



Da questa schermata, è possibile comandare manualmente le uscite di allarme nel seguente modo:

La riga STATO, indica la condizione della relativa uscita di allarme (accesa indica che è attiva).
Selezionare dal campo MANUALE, il canale o i canali seguito da OK, per attivarli o per disattivarli, ripetere la stessa operazione sulla riga ARRESTA
Nel caso si voglia riportare i contatti in condizione di automatismo legato alla loro programmazione, usare la riga PROGRAMMATA.

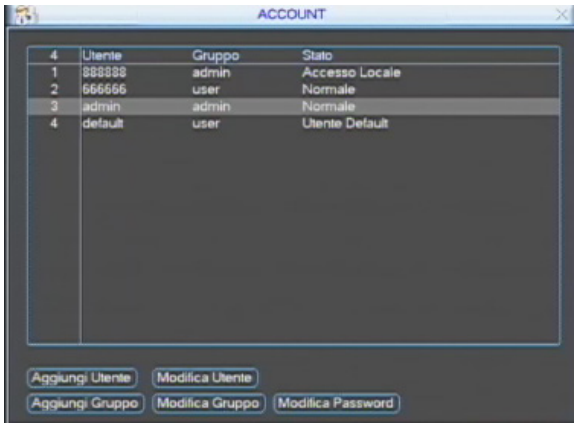
3.6.3 REGISTRAZIONE MANUALE

Da questa schermata, è possibile comandare manualmente le registrazioni nel seguente modo:

Selezionare dal campo MANUALE, il canale o i canali seguito da OK, per attivarne la registrazione, mentre per
disattivarla, ripetere la stessa operazione sulla riga ARRESTA.
Nel caso si voglia riportarla in condizione di automatismo legato alla sua programmazione, usare la riga PROGRAMMATA.

3.6.4 GESTIONE UTENTI

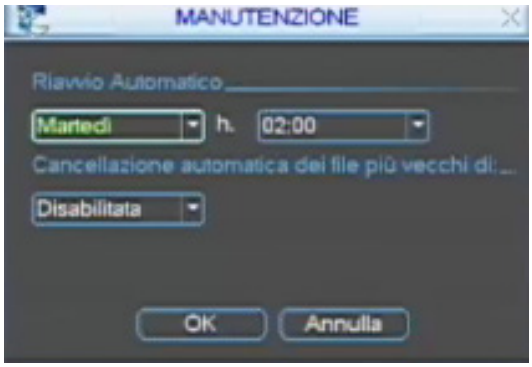
Per motivi di sicurezza è molto importante che ogni utente abbia un proprio account per accedere alle funzioni del DVR, con relativi permessi d'uso in modo tale di avere sempre un controllo totale su quello che viene fatto e da chi viene fatto.
In questo DVR è possibile inserire un numero elevato di utenti con abilitazioni di base preimpostate in gruppi o livelli (inizialmente ADMIN e USER ma è possibile aggiungerne altri) interamente personalizzabili anche nei singoli dettagli.
In questa schermata sarà possibile gestire ogni account o gruppo, facendo riferimento alla seguente procedura.



Per aggiungere un utente, o un gruppo (livello), premere il relativo pulsante AGGIUNGI UTENTE o AGGIUNGI GRUPPO, mentre per modificarlo o eliminarlo, è necessario selezionarlo dall'elenco e successivamente premere MODIFICA UTENTE o MODIFICA GRUPPO.
Quando si accede al menù di aggiunta o modifica, è possibile abilitare o meno le funzioni che l'utente o il gruppo possono svolgere semplicemente spuntato le varie opzioni nell'elenco AUTORIZZAZIONI.
Di default c'è inserito un utente DEFAULT che non è cancellabile in quanto si attiva automaticamente nel caso vengano eliminati erroneamente tutti gli account, consentendo così di accedere al menù di programmazione senza l'utilizzo di alcuna password.

Per modificare una password, è necessario premere il pulsante MODIFICA PASSWORD e per portare a termine la sua variazione, è necessario immettere la vecchia password e due volte quella nuova seguita dalla pressione del pulsante SALVA o ANNULLA per uscire senza aver effettuato alcuna variazione.
Nota: La user che si può inserire non deve superare i 6 caratteri e non può essere doppia.

3.6.5 MANUTENZIONE



In questa schermata si possono impostare il riavvio automatico del DVR ad un orario e un giorno prestabilito e cosa molto importante per la privacy in Italia, l'auto cancellazione delle registrazione con il passare di un determinato tempo.
Per maggiori informazioni in merito alla normativa sulla privacy, vi invitiamo a visitare il sito internet del garante della privacy all'indirizzo www.garanteprivacy.it
Al termine è necessario premere il pulsante OK o ANNULLA per uscire dalla schermata senza effettuare alcun salvataggio.

3.6.6 REGOLAZIONI VIDEO

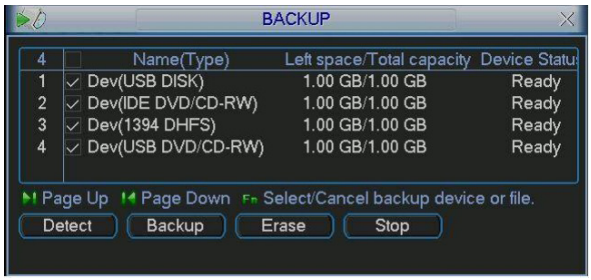
Alle volte è possibile che le immagini di un monitor risultino sposate rispetto alle tradizionali.
Questo è dovuto alla vasta gamma di monitor in commercio che offrono svariate frequenze di refresh e di risoluzioni.
In questa schermata è possibile effettuare alcune regolazioni relative la posizione dell'interfaccia grafica, come ad esempio lo spostamento sul piano orizzontale o verticale.
Al termine è necessario premere il pulsante OK o ANNULLA per uscire dalla schermata senza effettuare alcun salvataggio.

3.7 BACKUP

Questo DVR è in grado di eseguire dei backup totali o parziali dei video registrati nei seguenti modi:
- Tramite un software di rete in dotazione.
- Tramite connessione con web browser.
- Tramite un'unità USB esterna da locale.

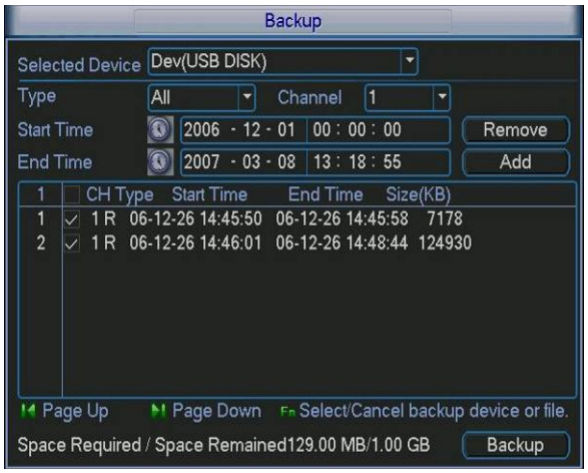
Per le prime due modalità, riferire sulla guida dell'uso dei software, mentre per quella tramite USB, procedere nel seguente modo.

3.7.1 RILEVAZIONE UNITÀ DI BACKUP CONNESSE


BACKUP
4 Name(Type) Left space/Total capacity Device Statu
1 Dev(USB DISK) 1.00 GB/1.00 GB Ready
2 Dev(IDE DVD/CD-RW) 1.00 GB/1.00 GB Ready
3 Dev(1394 DHFS) 1.00 GB/1.00 GB Ready
4 Dev(USB DVD/CD-RW) 1.00 GB/1.00 GB Ready
Page Up Page Down Fn Select/Cancel backup device or file.
Detect Backup Erase Stop

Le unità USB che si possono connettere sono hard disk portatili, memorie flash, SD card con relativo adattatore e masterizzatori DVD o CD (vedere alla fine di questo manuale l'elenco completo delle periferiche compatibili).
Una volta connesse, per verificarne la compatibilità selezionare la voce BACKUP dal MENU PRINCIPALE per aprire la schermata dove verranno mostrate le unità rilevate sulle porte USB e il loro relativo stato.

3.7.2 CREAZIONE DEL BACKUP


Backup
Selected Device Dev(USB DISK)
Type All Channel 1
Start Time 2006 - 12 - 01 00 : 00 : 00 Remove
End Time 2007 - 03 - 08 13 : 18 : 55 Add
1 CH Type Start Time End Time Size(KB)
1 1 R 06-12-26 14:45:50 06-12-26 14:45:58 7178
2 1 R 06-12-26 14:46:01 06-12-26 14:48:44 124930
Page Up Page Down Fn Select/Cancel backup device or file.
Space Required / Space Remained129.00 MB/1.00 GB Backup

Per creare un backup su una determinata unità USB, selezionarla dall'elenco e successivamente premere il pulsante BACKUP.
Per creare un elenco delle registrazioni disponibili premere il pulsante AGGIUNGI dopo aver impostato il o i canali interessati, la modalità (tutte, allarme, motion, allarme + motion), la data di inizio e fine.
Dopo la creazione dell'elenco, verranno visualizzati tutti i filmati disponibili con indicato il canale, il tipo di registrazione (R-Normale / M-Motion / A-Allarme), la data e le dimensioni in Kb.
Spuntare i file che si vogliono copiare stando attenti a non superare la capacità massima dell'unità che si sta usando (in basso alla schermata verrà visualizzato lo spazio richiesto e lo spazio disponibile sull'unità esterna).

Premendo il segno di spunta sulla prima riga, si può includere o escludere simultaneamente tutti i file dell'elenco.
Al termine, premendo il pulsante START si avvierà la creazione del backup con allegato anche il player.
Nel caso ci si accorga durante la procedura di backup di aver ad esempio selezionato file errati o si voglia semplicemente interrompere la sua creazione, premere il pulsante ANNULLA o ESC.

3.8 USCITA

Selezionando USCITA dal menù principale, è possibile eseguire le seguenti operazioni semplicemente selezionandole e facendo doppio click o premendo ENTER dalla schermata che apparirà dal menù a tendina:

DISCONNETTI L'UTENTE CORRENTE: esegue il logout dell'utente, operazione consigliata ogni volta che si finisce di fare un'operazione sul DVR senza attendere il logout automatico impostato in MENU PRINIPALE > CONFIGURAZIONE > GENERALE > STANDBY OSD.
SPEGNI DISPOSITIVO: esegue il logout e spegne elettronicamente il DVR. Per il suo spegnimento elettrico, usare l'apposito interruttore posto sul pannello posteriore.
RIAVVIA: esegue il logout e spegne per poi riavviare il DVR (Questa operazione può rendersi necessaria ad esempio dopo l'impostazione del DDNS)

CAMBIA UTENTE: esegue il logout dell'utente corrente per richiedere un nuovo login, operazione necessaria ad esempio per passare da una user normale a quella di amministrazione.

3.9 USO DEL DVR

Una volta usciti dal menù principale e dopo aver terminato la programmazione, il sistema si troverà in modo live.
In questa modalità è possibile vedere la data e l'ora di sistema, i canali con le relative etichette oltre al loro stato con le seguenti icone:

Canale in registrazione

Video loss (assenza di segnale)

Rilevazione di mocimento tramite motion detector

Telecamera bloccata

Funzione ciclica impostata e attivata

Funzione ciclica impostata ma non attivata

Inoltre sarà possibile eseguire le seguenti operazioni usando il telecomando o premendo il pulsante destro del mouse:

- Commutazione visualizzazioni in LIVE e attivazione funzione ciclica
- Utilizzo unità PTZ
- Regolazione dei parametri relativi il video
- Ricerche e visioni di filmati playback (vedere capitolo precedente RICERCA),
- Controllo delle registrazioni e dei contatti di allarme (vedere capitolo precedente AVANZATE)
- Visione messaggi di sistema.

3.10 VISIONI IN LIVE E ATTIVAZIONE FUNZIONE CICLICA

Per visualizzare nelle varie modalità le telecamere in LIVE, procedere nel seguente modo: FULL SCREEN: Selezionare dal menù a tendina SPLIT 1 e successivamente uno dei canali. QUAD, SPLIT 9, SPLIT 16: Selezionare dal menù a tendina SPLIT4 per una visione suddivisa in 4 riquadri (QUAD), SPLIT 9 per la visione suddivisa in 9 riquadri e SPLIT 16 per la visione suddivisa in 16 riquadri FUNZIONE CICLICA: Se abilitata in MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > VIDEO, sarà mostrata un'icona in alto a destra che indica lo stato di ciclico disattivo, cliccarci sopra per avviarlo. Se la funzione è attiva, verrà mostrata una nuova icona , quindi per fermare il ciclico sarà sufficiente cliccare su questa icona.
Nota: Queste funzioni non richiedono login.

3.11 SETTAGGIO E USO UNITÀ PTZ

Nota: Questa funzioni richiede il login.
Tutte le operazioni che vi stiamo per elencare, sono basate sull'utilizzo di unità che usa un protocollo PELCO-D su una speed dome .
Non si garantisce la piena compatibilità con altri protocolli e modelli.

3.11.1 OPERAZIONI PRELIMINARI E SETUP

Prima di usare un'unità PTZ, sarà necessario eseguirne la sua programmazione sia dal punto di vista di comunicazione (MENU PRINCIPALE > CONFIGURAZIONE > PTZ) che da quello funzionale. Prima di procedere, vi preghiamo di verificare e prendere nota di quanto segue:

- Verificare che i fili di collegamento della comunicazione seriale rispettino la polarità.
- Utilizzando più di un'unità connessa in parallelo alla linea seriale, verificare che sia stata collegata una resistenza di chiusura da 120Ω.

Per la connessione elettrica tra DVR unità PTZ, vi preghiamo di vedere il paragrafo all'inizio del manuale.

3.11.2 PROGRAMMAZIONE FUNZIONI PTZ

Per utilizzare le unità PTZ connesse al DVR, è sufficiente premere il tasto destro del mouse o il tasto Fn dalla schermata live principale, e selezionare PAN/TILT/ZOOM dal menù in modo da far apparire il telecomando virtuale. Inserire un valore tra 1 e 8 nel campo VELOCITÀ per regolarne la velocità di controllo e usare le icone direzionali per muoversi nella direzione desiderata. Per regolare il livello dello zoom, il fuoco e l'apertura dell'iride, usare i pulsanti e nei relativi campi, mentre premendo il pulsante IMPOSTA si accede al menù di gestione dei PRESET, TOUR, PATTERN e MARGINI.

Tabella riassuntiva comandi a video e pulsanti pannello frontale e telecomando

CONTROLLO	PULSANTE	
Zoom vicino		
Fuoco vicino		
Iris chiuso		

CONTROLLO	PULSANTE	
Zoom lontano		
Fuoco lontano		
Iris aperto		

Se supportato dalla speed dome, apparirà il simbolo SIT sullo schermo. Questa funzione consente di controllare direttamente con il mouse la speed dome semplicemente creando riquadri in drag & drop da 4x a 16x.

3.11.3 GESTIONE PRESET, TOUR, PATTERN E MARGINI (SCAN)

Premendo il pulsante IMPOSTA dal menù di controllo PTZ, si accede alla schermata per la creazione delle funzionalità PRESET, TOUR, PATTERN e MARGINI (SCAN).

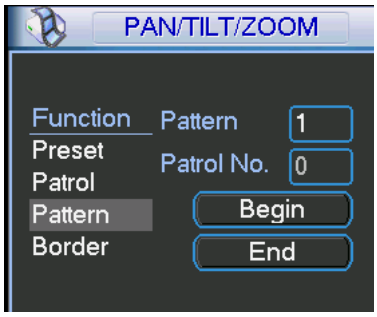
3.11.4 CREAZIONE, ELIMINAZIONE E RICHIAMO DEI PRESET

I preset sono posizioni prestabilite memorizzate con un riferimento numerico e richiamabili sia in modo manuale che automatico o sequenziale. Per la loro creazione è sufficiente muovere l'unità PTZ fino al punto desiderato, dopodiché selezionare il campo PRESET, assegnare il numero di riferimento e premere IMPOSTA per la memorizzazione o ELIMINA nel caso lo si voglia eliminare.
Per richiamare un preset, uscire da questa schermata, premere AVANZATE, inserire il suo numero di riferimento nel campo NO. e premere PRESET.

3.11.5 CREAZIONE, ELIMINAZIONE E RICHIAMO DEI TOUR

La funzione tour, è "un contenitore virtuale" che racchiude più di un preset già memorizzato (il numero dipende dalla speed dome e per la procedura di creazione vedere paragrafo precedente) che possono esser richiamate in modo sequenziale.
Per la sua creazione è sufficiente l'inserimento del numero di tour che si vuole creare (il numero massimo dipende dal modello di speed dome).
In seguito inserire in modo sequenziale i numeri di preset che si vogliono aggiungere seguiti dalla pressione del pulsante AGGIUNGI o ELIMINA per la loro eliminazione in caso di errore.
Per richiamare un patrol, uscire da questa schermata, premere AVANZATE e inserire il suo numero di riferimento seguito dalla pressione del tasto TOUR.

3.11.6 CREAZIONE, ELIMINAZIONE E RICHIAMO DI UN PATTERN

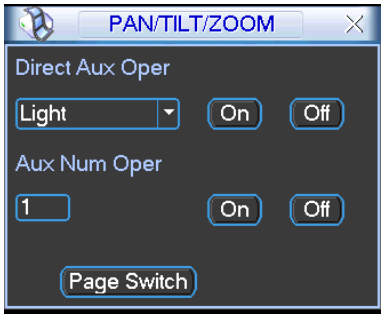


La funzione pattern consente di memorizzare una determinata sequenza di movimenti combinati anche con l'utilizzo dello zoom, del fuoco e dell'iris in modo da creare un tracciato virtuale con una durata in tempo che può variare da modello a modello.
Per la sua creazione è sufficiente premere il pulsante INIZIO, per dare avvio alla "registrazione del movimento" e successivamente iniziare a muoversi usando liberamente come già citato, il fuoco, lo zoom e l'iris.
Al termine della creazione del "tracciato virtuale", è necessario premere FINE per la sua memorizzazione.
Per richiamare il pattern memorizzato, uscire da questa schermata, premere AVANZATE, inserire il suo numero di riferimento e premere PATTERN.

3.11.7 CREAZIONE E RICHIAMO DELLA FUNZIONE MARGINI (SCAN)

La funzione border o scan consente di memorizzare una posizione limite a sinistra e una posizione limite a destra in modo da creare una continua oscillazione sul piano orizzontale della speed dome.
Per la sua creazione è sufficiente premere il pulsante MARGINI, muoversi verso la posizione limite di sinistra e premere SINISTRO.
Ripetere la stessa operazione la parte limite di destra e al termine premendo DESTRO.
Per richiamare questa funzione, uscire da questa schermata, premere AVANZATE, inserire il suo numero di riferimento e premere SCAN, mentre per fermarlo premere STOP.

3.11.8 CONTROLLO USCITE AUSILIARI



Questa funzione consente di attivare delle funzionalità remote come ad esempio il comando di un illuminatore esterno (se supportato dalla speed dome).
Per accedere al menù di controllo, premere il pulsante AVANZATE fino ad arrivare alla schermata qui di fianco riportata.
Per attivare o disattivare un controllo, è necessario selezionarlo dal menù a tendina seguito dalla pressione del pulsante ON per la sua attivazione o OFF per il suo spegnimento.
Nel caso la speed dome sia provvista di uno o più uscite con contatti di allarme, inserire nel campo AUX NUM OPER un numero relativo ad una uscita, seguito dalla pressione del pulsante ON per la sua attivazione o OFF per il suo spegnimento

3.12 REGOLAZIONE DEI PARAMETRI VIDEO

Tenendo in considerazione che le esigenze di visualizzazione possono variare nel tempo e che ogni monitor può differire in qualità e luminosità, questo DVR offre una particolare funzione che ci consente la regolazione canale per canale di tutti i parametri relativi la tonalità, la luminosità, il contrasto, la saturazione dei colori, il guadagno e il white balance.
Inoltre è possibile abbinare queste variazioni a una o due fasce orarie, così facendo si potrà ad esempio dare più luminosità di sera rispetto alla visualizzazione notturna.
Per accedere a questa regolazione, è sufficiente selezionare un canale dalla modalità LIVE, richiamare il menù con il tasto FN o con il tasto destro del mouse, e successivamente scegliere l'opzione COLORE IMMAGINE.

Nota: Questa funzione richiede il login

Nota

- Il presente manuale è indicativo. L'interfaccia può presentare lievi differenze.
- Sono possibili eventuali modifiche a disegni e software senza preavviso.
- Tutti i marchi sono di proprietà e possono essere utilizzati previa autorizzazione scritta da parte del proprietario.
- Per assistenza tecnica potete contattare il nostro servizio tecnico munendovi di seriale e codice del prodotto*

INSTALLATORE